

Казенное общеобразовательное учреждение
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Нижневартовская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья № 1»

*Приложение к адаптированной основной общеобразовательной
программе начального общего образования для глухих обучающихся
с умеренной, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными
нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития,
вариант 1.4.*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по коррекционному курсу «Формирование слухового восприятия и произносительной стороны речи»
(индивидуальные занятия)
для обучающихся 1- 4² классов**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по обязательному предмету коррекционно-развивающей области внеурочной деятельности «Формирование слухового восприятия и произносительной стороны устной речи» (индивидуальные занятия) для обучающихся 1-4² классов разработана на основе требований к результатам освоения ФАОП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 1.4), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ: обеспечение необходимого уровня речевого, общего развития и специальной образовательной подготовки обучающейся в соответствии с индивидуальными возможностями и рекомендациями ПМПК.

ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ:

Формирование у обучающихся слухового восприятия доступных неречевых звучаний (музыкальных инструментов или игрушек, звучаний окружающего мира - бытовых, городских шумов, шумов природы, голосов птиц и животных), развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны при пользовании обучающимися звукоусиливающей аппаратурой коллективного и индивидуального пользования с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется с учетом индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа направлена на формирование у обучающихся базовых способностей слухового восприятия: умение вычленять разнообразные звуковые сигналы; обогащение представлений о неречевых звучаниях окружающего мира, воспитание поведения, учитывающего ориентацию на доступные неречевые звуки. Работа строится в двух направлениях: обучение восприятию звучаний музыкальных инструментов / игрушек (барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна и др.), и обучение восприятию неречевых звуков окружающего мира (бытовых и городских шумов, голосов птиц и животных и др.).

Важным направлением коррекционно-развивающей работы является развитие возможностей детей в восприятии неречевых звучаний, связанных с окружающим человека звуковым фоном. Развитие представлений об акустическом пространстве является весьма значимыми для более их полноценной ориентации в социуме.

В обучение с учетом возможностей детей может быть включена специальная работа по развитию слухо-зрительного и слухового восприятия сначала слов, а затем элементарных фраз разговорного характера, обучение произношению. Дети учатся воспринимать слухозрительно и на слух знакомый им и необходимый в устном общении на уроках и во внеурочное время речевой материал, включающий фразы, слова и словосочетания разговорного характера.

Обучение произношению глухих обучающихся (вариант 1.4.) направлено на достижение, по-возможности, достаточно внятного, т.е. понятного окружающим, произнесения необходимого в общении речевого материала. Ведется работа по развитию речевого дыхания, голоса нормальной высоты, силы и тембра, формированию звукового состава речи, ее ритмико-интонационной структуры, воспроизведению слов и фраз.

В процессе обучения большое внимание уделяется формированию имитационных способностей, т.е. умений подражать речевым и неречевым действиям взрослых и сверстников - движениям фонетической ритмики, образцу речи учителя, движениям его артикуляционных органов и др.

Важное значение придается формированию умений пользоваться при передаче речевой информации соответствующими неречевыми средствами – выражением лица, позой, естественными жестами.

Индивидуальные занятия по развитию слухового восприятия и обучению произношению являются одной из важных организационных форм образовательного–коррекционного процесса.

Учебный предмет состоит из двух взаимосвязанных разделов:

- формирование слухового восприятия;
- формирование произносительной стороны устной речи.

Время, отведенное на эти разделы на индивидуальных занятиях, делится пополам: по 10 минут на каждый раздел. При этом в процессе развития слухового и слухо-зрительного восприятия неречевых и речевых звучаний обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, а при обучении произношению учатся различать и опознавать на слух неречевые и речевые звучания.

Работа по развитию слухового восприятия и обучению произношению осуществляется при постоянном применении различных типов электроакустической аппаратуры (стационарных устройств и индивидуальных слуховых аппаратов).

Задачи первоначального периода обучения:

- развитие возможностей детей в восприятии неречевых звучаний;
- развитие слухо-зрительного и слухового восприятия слов и элементарных фраз разговорного характера,
- достижение, по–возможности, достаточно внятного, т.е. понятного окружающим, произнесения необходимого в общении речевого материала,
- формирование имитационных способностей, т.е. умений подражать речевым и неречевым действиям взрослых (движениям фонетической ритмики, образцу речи учителя, движениям его артикуляционных органов и др.)

В первоначальный период обучения у обучающихся создается база для развития речевого слуха, принципиально новой слухо-зрительной основы восприятия устной речи. На индивидуальных занятиях с помощью педагогических методик уточняется состояние нарушенной слуховой функции, резервы ее развития.

Содержание специального обучения произношению на индивидуальных занятиях включает ряд разделов работы:

- работа по развитию речевого дыхания направлена на формирование умения правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно и на одном выдохе слова и короткие фразы;
- работа над голосом предполагает формирование умения пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра;
- работа над звуками и их сочетаниями направлена на формирование умения правильного воспроизведения звукового состава речи с использованием правильных замен;
- работа над словом направлена на формирование умения воспроизведения слов слитно, по возможности с сохранением звукового состава;
- работа над фразой направлена на формирование умения правильного произнесения фразы в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе или деля фразу паузами на синтагмы) с соблюдением ритмико-мелодической структуры.

В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный методы. Широко

используется система сокращенных фонем.

Мониторинг результатов обучения проводится не реже одного раза в полугодие. В ходе мониторинга оценивается уровень знаний, представлений, умений, навыков, внесенных в содержание СИПР. Оценивается не только уровень усвоения предлагаемого материала, но и способ выполнения действий («выполняет действие самостоятельно», «действие не выполняет», «пассивно участвует в выполнении действия»), «выполняет с помощью» (частичной или полной, существенной), по жестовой, устно-дактильной, устной инструкции, по образцу; по подражанию. Фиксируется степень сформированности запланированных представлений, умений, навыков: «невозможно выявить», «не сформировано», «сформировано частично», «сформировано». Итоговые результаты образования за оцениваемый период оформляются описательно в виде характеристики. На основе этой характеристики составляется СИПР на следующий учебный период.

Формы выявления возможной результативности обучения должны быть вариативными для различных детей, разрабатываться индивидуально. В процессе предъявления и выполнения заданий обучающимся должна оказываться необходимая помощь (дополнительные словесные и жестовые инструкции и уточнения, выполнение обучающимся задания по образцу, по подражанию, после частичного выполнения взрослым, совместно со взрослым). При оценке результативности достижений необходимо учитывать уровень выполнения и степень самостоятельности ребенка (самостоятельно, самостоятельно по образцу, по инструкции, с небольшой или значительной помощью, вместе со взрослым)

«Формирование слухового восприятия и произносительной стороны устной речи» является обязательным учебным предметом коррекционно-развивающую области. Данный учебный предмет в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ глухих обучающихся (вариант 1.4) проводится в форме индивидуальных занятий. В соответствии с учебным планом на проведение индивидуальных занятий по коррекционному курсу «Формирование слухового восприятия и произносительной стороны устной речи» предусматривается 3 часа в неделю на обучающегося.

Занятия по коррекционному курсу «Формирование слухового восприятия и произносительной стороны устной речи» проводятся в специальном кабинете, который оснащен:

- стационарной электроакустической аппаратурой индивидуального пользования Verboton;
- комплексным речевым тренажером «Интон - М»;
- экраном для проведения работы по развитию речевого слуха;
- персональным компьютером;
- зеркалом;
- мультимедийным тренажером «Доктор-Хиггинс»;
- набором музыкальных инструментов;
- интерактивными играми Мерсибо.
- презентациями к текстам, по орфоэпии, по автоматизации и дифференциации звуков, созданные в программе PowerPoint.
- альбомом по проверке произношения; наглядным дидактическим материалом: картинки, картинное лото, картинное домино, таблички, карточки с речевым материалом, таблицы, профили артикуляции звуков, фонетический альбом.

1 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

«Развитие слухового восприятия и обучение произношению»

Развитие слухового восприятия

1. Выработка условной двигательной реакции на неречевые стимулы (звонок, голоса домашних животных).
2. Обучение различению и опознаванию на слух неречевых звучаний (музыкальные игрушки).
3. Развитие слухо-зрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны. Выработка реакции на голос разговорной громкости у ушной раковины (с аппаратом и без аппарата), на собственное имя (с движениями и голосовой реакцией).
4. Восприятие на слухо-зрительной основе, а затем на слух (с опорой на таблички, картинки, предметы) слова и короткие фразы:

- Тема: «Семья» при выборе из двух.

Словарь: собственное имя, мама, папа, деда, баба

- Тема «Игрушки» при выборе из двух.

Словарь: мяч, дом, авто, собака, мишка

- Тема «Учебные вещи» при выборе из двух, из трех

Словарь: ручка, карандаш, книга, тетрадь, бумага

- Поручения типа: Возьми Дай Убери....

Формирование произношения

1. Развитие артикуляционного аппарата (артикуляционная гимнастика). Подражание движениям фонетической ритмики и артикуляционным движениям.

2. Работа над речевым дыханием. Формирование длительного выдоха, умения правильно пользоваться речевым дыханием, слитно воспроизводить слогосочетания, слова, короткие фразы (сопряжено с учителем, отраженно и самостоятельно).

3. Формирование голоса нормальной высоты, силы и тембра.

4. Работа над постановкой и автоматизацией звуков: **а, о, у, п, т, м, н, ф, л, с** (слоги, слова /до 2-3 слогов/, короткие фразы). Формирование умений воспроизводить в речевом материале звуки: **а, о, у, п, т, м, ф, н, л, с**, использовать соответствующие звуковые замены.

5. Формирование внимания к лицу говорящего. Побуждение обучающихся к устной коммуникации на уровне их произносительных возможностей. (голосовые реакции, элементы слова, короткие слова).

6. Воспроизведение речевого материала эмоционально при использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (выражение лица, поза, пластика) по подражанию учителю и самостоятельно.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу первого класса глухие обучающиеся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью должны уметь: давать адекватную реакцию на голос, на собственное имя;

воспроизводить отработанный речевой материал достаточно внятно, голосом нормальной высоты, силы (с помощью учителя и самостоятельно опираясь на таблички), в темпе, близком к норме, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (прежде всего соответствующее выражение лица, естественные жесты, фонетическую ритмику); воспроизводить звуковой состав слов (2-3 слога), коротких фраз (2 слова) точно и приближенно с использованием регламентированных замен, произносить слитно (на одном выдохе).

Мониторинг результатов обучения проводится не реже одного раза в полугодие. Формы выявления возможной результативности обучения должны быть вариативными для различных детей, разрабатываться индивидуально. В процессе предъявления и выполнения заданий обучающимся должна оказываться необходимая помощь (дополнительные словесные и жестовые инструкции и уточнения, выполнение обучающимся задания по образцу, по подражанию, после частичного выполнения взрослым, совместно со взрослым). При оценке результативности достижений необходимо учитывать уровень выполнения и степень самостоятельности ребенка (самостоятельно, самостоятельно по образцу, по инструкции, с небольшой или значительной помощью, вместе со взрослым)

Для выявления возможной результативности обучения должен быть учтен ряд факторов:

- необходимо учитывать особенности текущего психического и соматического состояния каждого обучающегося;
- в процессе предъявления заданий должны использоваться все доступные обучающемуся средства невербальной коммуникации (жесты и жестовая речь, рисунки, пиктограммы,) и речевые средства (устная, письменная, тактильная речь);
- формы выявления возможной результативности обучения должны быть вариативными для различных детей, разрабатываться индивидуально, в тесной связи с практической деятельностью обучающихся;
- способы выявления умений и представлений глухих обучающихся могут носить как традиционный характер, так и быть представлены в другой форме, в том числе в виде некоторых практических заданий;
- в процессе предъявления и выполнения заданий обучающимся должна оказываться необходимая помощь (дополнительные словесные и жестовые инструкции и уточнения, выполнение обучающимся задания по образцу, по подражанию, после частичного выполнения взрослым, совместно со взрослым);
- при оценке результативности достижений необходимо учитывать уровень выполнения и степень самостоятельности ребенка (самостоятельно, самостоятельно по образцу, по инструкции, с небольшой или значительной помощью, вместе со взрослым).
- выявление результативности обучения должно быть направлено не только на определение актуального уровня развития, но и «зоны ближайшего развития», т.е. возможностей потенциального развития.
- выявление представлений, умений и навыков обучающихся с глухотой и умеренной или тяжелой умственной отсталостью в каждой образовательной области должно создавать основу для дальнейшей корректировки специальной индивидуальной программы развития.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое содержание	Характеристика основных видов деятельности ученика
Развитие речевого слуха	

<p>I четверть (24 ч)</p> <p>1. Выработка условной двигательной реакции на неречевые стимулы.</p> <p>2. Обучение различению и опознаванию на слух неречевых звучаний с определением расстояния, на котором ученик реагирует на данные речевые стимулы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - бытовой шум (звонок) - голоса домашних животных (кошка, собака, корова) - музыкальные игрушки (барабан, бубен, свисток). <p>3. Развитие слухо-зрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование внимания к лицу говорящего. - Выработка реакции на голос разговорной громкости ушной раковины (с аппаратом и без аппарата), на собственное имя (с движениями и голосовой реакцией). 	<p>Восприятие слухозрительно, а затем на слух (без аппаратов и с использованием индивидуальных слуховых аппаратов и /или кохлеарного импланта (кохлеарных имплантов) бытовых шумов, голосов домашних животных. Двигательная реакция.</p> <p>Различение и опознавание (с учетом индивидуальных возможностей) слухо-зрительно и на слух и воспроизведение движениями звучаний музыкальных игрушек</p> <p>Двигательная реакция.</p> <p>Реагирование движениями и голосом. Формирование внимания к лицу говорящего. Побуждение обучающихся к устной коммуникации на уровне их произносительных возможностей.</p> <p>Подражание движениям фонетической ритмики и артикуляционным движениям.</p> <p>Различение и опознавание слухо-зрительно, а затем на слух слов при выборе из двух (с опорой на таблички, картинки, предметы).</p> <p>Соотнесение предмета с названием.</p> <p>Проговаривание слов, с соблюдением ритмико-интонационной структуры речи и звукового состава в пределах возможностей ребенка.</p>
<p>II четверть (24ч)</p> <p>Тема: «Семья»</p> <p>Словарь: собственное имя, мама, папа, деда, баба</p> <p>Тема «Игрушки» при выборе из двух.</p> <p>Словарь: мяч, дом, авто, собака, мишка</p>	<p>Различение и опознавание слухо-зрительно, а затем на слух слов при выборе из двух, трех (с опорой на таблички, картинки, предметы).</p> <p>Проговаривание слов, с соблюдением ритмико-интонационной структуры речи и звукового состава в пределах возможностей ребенка.</p>
<p>III четверть (27ч)</p> <p>Тема «Учебные вещи»</p> <p>Словарь: ручка, карандаш, книга, тетрадь, бумага</p>	<p>Проговаривание коротких фраз (из двух-трех слов) в темпе, приближающемся к нормальному, слитно или деля фразу на короткие синтагмы, выделяя фразовое ударение с использованием естественных невербальных средств коммуникации.</p>
<p>IV четверть (24ч)</p> <p>Поручения типа: Возьми Дай Убери....</p>	<p>Выполнение упражнений, направленных на выработку длительного выдоха.</p> <p>Выполнение упражнений, направленных на формирование голоса нормальной высоты,</p>

	силы и тембра. Выполнение упражнений с выделением ударного слога. Отхлопывание ритма.
Формирование произносительной стороны речи	
I полугодие 1. Работа над речевым дыханием. 2. Формирование голоса нормальной высоты, силы и тембра. 3. Работа над ударением. 4. Работа над постановкой и автоматизацией звуков: а, о, п, т, м II полугодие 1. Работа над речевым дыханием. 2. Формирование голоса нормальной высоты, силы и тембра. 3. Работа над ударением. 4. Работа над постановкой и автоматизацией звуков: у, ф, н, л, с	Работа, направленная на формирование правильных звуковых замен. Воспроизведение звукоподражания, лепетные и полные слова. Сопряженное и отраженное проговаривание слогов, слов. Чтение слогов и слов Называние картинок. Выполнение упражнений, направленных на выработку длительного выдоха. Выполнение упражнений, направленных на формирование голоса нормальной высоты, силы и тембра. Выполнение упражнений с выделением ударного слога. Отхлопывание ритма. Сопряженное и отраженное проговаривание слогов, слов, фраз. Чтение слогов и слов, фраз. Называние картинок.

2 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Коррекционный курс состоит из двух взаимосвязанных разделов: формирование слухового восприятия и произносительной стороны устной речи.

Формирование слухового восприятия

1. Выработка условной двигательной реакции на неречевые стимулы (звонок, голоса домашних животных).
2. Обучение различению и опознаванию на слух неречевых звучаний (музыкальные игрушки).
3. Развитие слухо-зрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны. Выработка реакции на голос разговорной громкости ушной раковины (с аппаратом и без аппарата), на собственное имя (с движениями и голосовой реакцией).
4. Восприятие на слухо-зрительной основе, а затем на слух (с опорой на таблички, картинки, предметы) слова и короткие фразы:
 - Тема: «В классе-учебные вещи» при выборе из двух-трех.
Словарь: тетрадь, ручка, карандаш, книга, линейка, альбом
 - Тема: «Семья» при выборе из двух-трех.

Словарь: собственное имя, мама, папа, деда, баба

- Тема «Времена года» при выборе из двух-трех.

Словарь: осень, зима, весна, лето, дождь, снег.

- Тема «Здоровье» при выборе из двух, из трех

Словарь: болит, не болит, горло, зуб, ухо

- Тема «Завтракаем, обедаем, ужинаем» при выборе из двух, из трех

Словарь: завтрак, обед, ужин, утро, день, вечер.

Утром - завтракаем. Днём- обедаем. Вечером- ужинаем.

Формирование произносительной стороны речи

1. Развитие артикуляционного аппарата (артикуляционная гимнастика).

Подражание движениям фонетической ритмики и артикуляционным движениям.

2. Работа над речевым дыханием. Формирование длительного выдоха, умения правильно пользоваться речевым дыханием, слитно воспроизводить слогосочетания, слова, короткие фразы (сопряжено с учителем, отраженно и самостоятельно).

3. Формирование голоса нормальной высоты, силы и тембра.

4. Работа над постановкой и автоматизацией звуков: **а, о, у, п, т, м, н, ф, л, с** (слоги, слова /до 2-3 слогов/, короткие фразы). Формирование умений воспроизводить в речевом материале звуки: **а, о, у, п, т, м, ф, н, л, с**, использовать соответствующие звуковые замены.

5. Формирование внимания к лицу говорящего. Побуждение обучающихся к устной коммуникации на уровне их произносительных возможностей. (голосовые реакции, элементы слова, короткие слова).

6. Воспроизведение речевого материала эмоционально при использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (выражение лица, поза, пластика) по подражанию учителю и самостоятельно.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- овладение обучающимися элементарными умениями пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, в том числе индивидуальными слуховыми аппаратами;

- наличие у обучающихся условной двигательной реакции (с учетом индивидуальных возможностей) на неречевые и речевые стимулы разной частоты и интенсивности (без слуховых аппаратов и при использовании индивидуальных слуховых аппаратов);

- овладение элементарными умениями восприятия на слух (с использованием индивидуальных слуховых аппаратов) звучаний музыкальных инструментов или музыкальных игрушек, по возможности, различения и опознавания на слух доступных по звучанию музыкальных инструментов или музыкальных игрушек, динамики их звучания (нормально, громко, тихо), количества звучаний, продолжительность звучания (кратко, долго), слитности звучания (слитно-раздельно), темпа (нормальный-быстрый-медленный), простейших ритмов и элементарных высот отношений звучания (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся);

- овладение элементарными умениями восприятия на слух неречевых звучаний окружающего мира (с использованием индивидуальных слуховых аппаратов): социально значимых бытовых и городских шумов, голосов птиц и животных, природных шумов (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся);

- овладение слухозрительным восприятием отработанного речевого материала, необходимого и постоянно используемого в учебной и внеурочной деятельности (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся);
- овладение воспроизведением отработанного речевого материала (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Период	Тема	Содержание	Кол-во часов
I четверть	Обследование	Проверка произношения.	1
	<i>Различение и опознавание на слух неречевых звучаний</i>		
	Музыкальные игрушки	Различение звучаний музыкальных игрушек при выборе из 3-х (барабан, дудка, гармонь, бубен).	5
	«Звуки дома»	Различение звуков дома при выборе из 3-х (телефонный звонок, звонок в дверь, стук молотка, хлопает дверь, дрель).	6
	«Городской транспорт»	Различение звучаний городского транспорта при выборе из 3-х. (сигнал машины, скорой помощи, поезд, самолет).	6
	«На ферме»	Различение голосов животных при выборе из 3-х.: корова, лошадь, свинья, овца.	6
Итог за первую четверть 24 ч			
II четверть	Интенсивность звучаний	Различение и опознавание слухо-зрительно и на слух громкости звучаний (громко, тихо).	6
	Количество неречевых звучаний	Различение и опознавание слухо-зрительно и на слух количества звучаний (один-много).	6
	Темп звучаний	Различение и опознавание на слух темпа звучаний (быстро, медленно).	6
	«Явления природы»	Различение и опознавание шумов, связанных с явлениями природы при выборе из 3-х (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра, звон капли)	5
Итог за вторую четверть 23 ч			
III четверть	<i>Различение и опознавание на слух речевых звучаний в условиях ограниченного выбора (из 2-3 слов)</i>		
	«В классе- учебные вещи»	Различение и опознавание слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 2-3-х (с опорой на таблички, картинки, предметы).	10

	«Семья»	Различение и опознавание слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 2-3-х(с опорой на таблички, картинки, предметы). Соотнесение предмета с названием.	10
	«Времена года»	Различение и опознавание слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 2-3-х(с опорой на таблички, картинки, предметы). Соотнесение предмета с названием.	10
Итог за третью четверть 30 ч			
VI четверть	«Здоровье»	Различение и опознавание слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 2-3-х(с опорой на таблички, картинки, предметы). Соотнесение предмета с названием.	12
	«Завтракаем, обедаем, ужинаем»	Различение и опознавание слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 2-3-х(с опорой на таблички, картинки, предметы). Соотнесение предмета с названием.	12
	Обследование	Проверка произношения	1
Итог за четвертую четверть 25 ч			
Итог за год 102 ч			
Виды учебной деятельности обучающихся			
<p>Восприятие слухозрительно, а затем на слух (без аппаратов и с использованием индивидуальных слуховых аппаратов и /или кохлеарного импланта (кохлеарных имплантов) бытовых шумов, голосов домашних животных. Двигательная реакция. Различение и опознавание (с учетом индивидуальных возможностей) слухо-зрительно и на слух и воспроизведение движениями звучаний музыкальных игрушек. Реагирование движениями и голосом. Формирование внимания к лицу говорящего. Побуждение обучающихся к устной коммуникации на уровне их произносительных возможностей. Подражание движениям фонетической ритмики и артикуляционным движениям. Различение и опознавание слухо-зрительно, а затем на слух слов при выборе из двух (с опорой на таблички, картинки, предметы). Соотнесение предмета с названием. Проговаривание слов, с соблюдением ритмико-интонационной структуры речи и звукового состава в пределах возможностей ребенка. Различение и опознавание слухо-зрительно, а затем на слух слов при выборе из двух, трех (с опорой на таблички, картинки, предметы). Проговаривание слов, с соблюдением ритмико-интонационной структуры речи и звукового состава в пределах возможностей ребенка. Проговаривание коротких фраз (из двух-трех слов) в темпе, приближающемся к нормальному, слитно или деля фразу на короткие синтагмы, выделяя фразовое ударение с использованием естественных невербальных средств коммуникации. Выполнение упражнений, направленных на выработку длительного выдоха. Выполнение упражнений, направленных на формирование голоса нормальной высоты, силы и тембра. Выполнение упражнений с выделением ударного слога. Отхлопывание ритма.</p>			

3 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Коррекционный курс состоит из двух взаимосвязанных разделов: формирование слухового восприятия и произносительной стороны устной речи.

Формирование слухового восприятия

1. Выработка условной двигательной реакции на неречевые стимулы (звонок, голоса домашних животных).
2. Обучение различению и опознаванию на слух неречевых звучаний (музыкальные игрушки).
3. Развитие слухо-зрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны. Выработка реакции на голос разговорной громкости у ушной раковины (с аппаратом и без аппарата), на собственное имя (с движениями и голосовой реакцией).
4. Восприятие на слухо-зрительной основе, а затем на слух (с опорой на таблички, картинки, предметы) слова и короткие фразы:

при выборе из двух

- Тема: «Школа»

Словарь: класс, туалет, столовая, школа. Покажи ...

- Тема: «Класс»

Словарь: стул, парта, шкаф, доска, окно. Покажи...Где?

- Тема «Овощи»

Словарь: огурец, помидор, лук, капуста. Возьми, покажи, убери

- Тема «Фрукты»

Словарь: банан, яблоко, груша, слива. Возьми, попроси .

при выборе из трех

- Тема «Квартира. Дом»

Словарь: окно, крыша, дверь, стена, пол

- Тема «Мебель»

Словарь: стол, стул, шкаф, кровать, диван, мебель

- Тема «Посуда»

Словарь: чашка, тарелка, ложка, вилка, кастрюля

- Тема «Явления природы»

Словарь: снег, ветер, дождь, холодно, тепло

при выборе из трех-пяти

- Тема «Домашние животные»

Словарь: живет, дома, кошка, собака, корова, свинья, коза, му, мяу, гав, Где живет? Дома, около дома.

- Тема «Дикие животные»

Словарь: лиса, волк, заяц, медведь, белка, Где живет? В лесу

- Тема «Времена года»

Словарь: зима, весна, лето, осень, снег, дождь, сосульки, солнце, какое время года?

- Тема «Город.Транспорт»

Словарь: машина, самолет, поезд, лодка, едет, плывёт, летит, транспорт

- Тема «Учебные вещи»

Словарь: ручка, книга, линейка, карандаш, тетрадь

Формирование произносительной стороны речи

1. Развитие артикуляционного аппарата (артикуляционная гимнастика).

Подражание движениям фонетической ритмики и артикуляционным движениям.

2.Работа над речевым дыханием. Формирование длительного выдоха, умения правильно пользоваться речевым дыханием, слитно воспроизводить слогосочетания, слова, короткие фразы (сопряжено с учителем, отраженно и самостоятельно).

3. Формирование голоса нормальной высоты, силы и тембра.

4.Работа над постановкой и автоматизацией звуков: **а, о, у, п, т, м, н, ф, л, с** (слоги, слова /до 2-3 слогов/, короткие фразы). Формирование умений воспроизводить в речевом материале звуки: **а, о, у, п, т, м, ф, н, л, с**, использовать соответствующие звуковые замены.

5. Формирование внимания к лицу говорящего. Побуждение обучающихся к устной коммуникации на уровне их произносительных возможностей. (голосовые реакции, элементы слова, короткие слова).

6. Воспроизведение речевого материала эмоционально при использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (выражение лица, поза, пластика) по подражанию учителю и самостоятельно.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Освоение программ обеспечивает достижение глухим обучающимся с умеренной УО двух видов результатов: личностных и предметных.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- формирование интереса и мотивации к учению;
- осознание себя в роли ученика;
- умение вступать в контакт с учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- понимать инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться к сверстникам и педагогам, изменять свое поведение с учетом поведения других участников ситуации;

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

ФОРМИРОВАНИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ

- выполнять действие при восприятии слухо-зрительно и на слух с ИСА/КИзвучания музыкальных инструментов, речевых стимулов;
- выполнять действие при восприятии слухо-зрительно и на слух аудиозаписей бытовых шумов (телефонный звонок, звонок в дверь, шум от пылесоса, будильник и др.); городских шумов (сигнал машина, сигнал скорой помощи и др.); голосов домашних животных (коровы, собаки, кошки);

- различать и опознавать слухо-зрительно и на слух и воспроизводить движениями звучания музыкальных инструментов (игрушек) резко противопоставленных по высоте и тембру при выборе из двух;
- различать и опознавать слухо-зрительно и на слух количество звучаний (один – много);
- различать и опознавать слухо-зрительно и на слух громкости звучаний (громкости звучаний).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Период	Тема	Содержание	Кол-во часов
I четверть	Обследование	Проверка произношения.	1
	«Школа»	Различение неречевых звучаний (звонки, шум на перемене). Различение слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 2-х (по табличке, картинке). Выполнение простых инструкций. (Покажи..)	6
	«Класс»	Различение неречевых звучаний (шелест бумаги, звук пишущей ручки, карандаша). Различение слухо-зрительно и на слух и слов при выборе из 2-х (по табличке, картинке, предмету). Выполнение простых инструкций. (Возьми, попроси..)	6
	«Овощи»	Различение слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 2-х.(по табличке, картинке, предмету)Различение и выполнение простых инструкций. (Возьми, попроси..)	6
	«Фрукты»	Различение слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 2-х. (по табличке, картинке, предмету). Различение и выполнение простых инструкций. (Возьми, попроси..)	5
Итог за первую четверть 24 ч			
II четверть	«Квартира. Дом»	Различение неречевых звучаний (звук звонка, стук в дверь, звук воды). Различение слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 3-х. Различение и выполнение простых инструкций. (Покажи, Где?..)	6
	«Мебель»	Различение неречевых звучаний (). Различение слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 3-х. Различение и выполнение простых инструкций. (Покажи, Возьми, Убери..)	6
	«Посуда»	Различение неречевых звучаний (звук стеклянной посуды, звук по железной кастрюле, чайник кипит). Различение слухо-зрительно и на слух слов при	6

		выборе из 3-х. Различение и выполнение простых инструкций. (Покажи, Возьми, Убери..)	
	«Явления природы»	Различение и опознавание шумов, связанных с явлениями природы при выборе из 3-х (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра, звон капли). Различение слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 3-х. Различение и выполнение простых инструкций. (Покажи, Возьми, Убери..)	5
Итог за вторую четверть 23 ч			
III четверть	«Домашние животные»	Различение слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 3-5(с опорой на таблички, картинки, предметы). Различение и выполнение простых инструкций. (Покажи, Возьми, Убери..)	10
	«Дикие животные»	Различение и опознавание слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 3-5 (с опорой на таблички, картинки, предметы). Соотнесение предмета с названием. Различение и выполнение простых инструкций. (Покажи, Возьми, Убери..)	11
	«Времена года»	Различение и опознавание слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 3-5 (с опорой на таблички, картинки, предметы). Соотнесение предмета с названием. Различение и выполнение простых инструкций. (Покажи,..)	11
Итог за третью четверть 30 ч			
VI четверть	«Город. Транспорт»	Различение и опознавание слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 3-5 (с опорой на таблички, картинки, предметы). Соотнесение предмета с названием. Различение и выполнение простых инструкций. (Покажи, Возьми, Убери..)	11
	«Учебные вещи»	Различение и опознавание слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 3-5 (с опорой на таблички, картинки, предметы). Соотнесение предмета с названием. Различение и выполнение простых инструкций. (Покажи, Возьми, Убери..)	11
	Обследование	Проверка произношения	1
Итог за четвертую четверть 25 ч			
Итог за год 102 ч			
Виды учебной деятельности обучающихся			
Восприятие слухозрительно, а затем на слух (без аппаратов и с использованием индивидуальных слуховых аппаратов и /или кохлеарного импланта (кохлеарных имплантов) бытовых шумов, голосов домашних животных. Двигательная реакция.			
Различение и опознавание (с учетом индивидуальных возможностей) слухо-зрительно и на слух и воспроизведение движениями звучаний			

музыкальных игрушек

Реагирование движениями и голосом. Формирование внимания к лицу говорящего. Побуждение обучающихся к устной коммуникации на уровне их произносительных возможностей. Подражание движениям фонетической ритмики и артикуляционным движениям.

Различение и опознавание слухо-зрительно, а затем на слух слов при выборе из двух (с опорой на таблички, картинки, предметы).

Соотнесение предмета с названием. Проговаривание слов, с соблюдением ритмико-интонационной структуры речи и звукового состава в пределах возможностей ребенка. Различение и опознавание слухо-зрительно, а затем на слух слов при выборе из 3-5 (с опорой на таблички, картинки, предметы). Проговаривание слов, с соблюдением ритмико-интонационной структуры речи и звукового состава в пределах возможностей ребенка.

Проговаривание коротких фраз (из двух-трех слов) в темпе, приближающемся к нормальному, слитно или деля фразу на короткие синтагмы, выделяя фразовое ударение с использованием естественных невербальных средств коммуникации. Выполнение упражнений, направленных на выработку длительного выдоха. Выполнение упражнений, направленных на формирование голоса нормальной высоты, силы и тембра.

Выполнение упражнений с выделением ударного слога. Отхлопывание ритма.

4¹ КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Учебный предмет состоит из *двух* взаимосвязанных разделов: формирование слухового восприятия и произносительной стороны речи. Время, отведенное на эти разделы на индивидуальных занятиях, делится пополам. При этом в процессе развития слухозрительного восприятия неречевых и речевых звучаний обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, а при обучении произношению учатся различать и опознавать слухозрительно и на слух неречевые и речевые звучания.

Содержание обучения по формированию слухового восприятия:

-формирование элементарных умений пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, в том числе индивидуальными слуховыми аппаратами (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций);

-формирование условной двигательной реакции (с учетом возможностей обучающихся) на неречевые и речевые стимулы разной частоты и интенсивности (без слуховых аппаратов и при использовании индивидуальных слуховых аппаратов);

-формирование элементарных умений восприятия на слух (с использованием индивидуальных слуховых аппаратов) звучаний музыкальных инструментов или музыкальных игрушек, по возможности, различения и опознавания на слух доступных по звучанию музыкальных инструментов или музыкальных игрушек, динамики их звучания (нормально, громко, тихо), количества звучаний, продолжительность звучания (кратко, долго), слитности звучания (слитно-раздельно), темпа (нормальный-быстрый-медленный), простейших ритмов и элементарных высотных отношений звучания (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся);

-формирование умений восприятия на слух неречевых звучаний окружающего мира (с использованием индивидуальных слуховых аппаратов): социально значимых бытовых и городских шумов, голосов птиц и животных, шумов в природе (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся);

-формирование слухозрительного восприятия знакомого речевого материала, необходимого и постоянно используемого в учебной и внеурочной деятельности (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся);

-формирование произносительной стороны речи (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся).

Содержание специального обучения произношению на индивидуальных занятиях включает ряд разделов работы:

- работа по развитию речевого дыхания направлена на формирование умения правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно и на одном выдохе слова и короткие фразы;

- работа над голосом предполагает формирование умения пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра;

- работа над звуками и их сочетаниями направлена на формирование умения правильного воспроизведения звукового состава речи с использованием правильных замен;

- работа над словом направлена на формирование умения воспроизведения слов слитно, по возможности с сохранением звукового состава;

- работа над фразой направлена на формирование умения правильного произнесения фразы в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе или деля фразу паузами на синтагмы) с соблюдением ритмико-мелодической структуры.

В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный методы. Широко используется система сокращенных фонем.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

формирование слухового восприятия

- Выполнять действие при восприятии слухозрительно и на слух аудиозаписей бытовых шумов (телефонный звонок, звонок в дверь, шум от пылесоса, будильник и др.); городских шумов (сигнал машина, сигнал скорой помощи и др.); голосов домашних животных (коровы, собаки, кошки), шумы, связанные с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра, звон капли, плеск реки и др.);
- различать и опознавать слухозрительно и на слух громкости звучаний;
- воспринимать слухозрительно знакомый и необходимый в устном общении на уроках и во внеурочное время речевой материал, включающий фразы, слова и словосочетания разговорного характера.

формирование произносительной стороны речи

Речевое дыхание:

- произносить слитно на выдохе 2-3 слога, слова, короткие фразы (сопряжено, отраженно);

Голос:

- пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений;
- выделять голосом ударный слог (сопряжено, отраженно);

Звуки:

- произносить близко к норме 8-10 звуков (гласные и согласные);

Слово и фраза:

- различать слухо-зрительно знакомые и необходимые в общении слова, короткие фразы при выборе из двух;
- выполнять по подражанию движения фонетической ритмики и артикуляционной гимнастики;
- использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (по подражанию учителю

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Период	Тема	Содержание	Кол-во часов
I четверть	Обследование	Проверка произношения.	1
	«Школа»	Различение неречевых звучаний (звонок, шум на перемене). Различение слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 2-х (по табличке, картинке). Выполнение простых инструкций. (Покажи..)	6
	«Класс»	Различение неречевых звучаний (шелест бумаги, звук пишущей ручки, карандаша). Различение слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 2-х (по табличке, картинке, предмету). Выполнение	6

		простых инструкций. (Возьми, попроси..)	
	«Овощи»	Различение слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 2-х.(по табличке, картинке, предмету)Различение и выполнение простых инструкций. (Возьми, попроси..)	6
	«Фрукты»	Различение слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 2-х. (по табличке, картинке, предмету). Различение и выполнение простых инструкций. (Возьми, попроси..)	5
Итог за первую четверть			24 ч
II четверть	«Квартира. Дом»	Различение неречевых звучаний (звук звонка, стук в дверь, звук воды). Различение слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 3-х. Различение и выполнение простых инструкций. (Покажи, Где?..)	6
	«Мебель»	Различение неречевых звучаний . Различение слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 3-х. Различение и выполнение простых инструкций. (Покажи, Возьми, Убери..)	6
	«Посуда»	Различение неречевых звучаний (звук стеклянной посуды, звук по железной кастрюле, чайник кипит). Различение слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 3-х. Различение и выполнение простых инструкций. (Покажи, Возьми, Убери..)	6
	«Явления природы»	Различение и опознавание шумов, связанных с явлениями природы при выборе из 3-х (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра, звон капли). Различение слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 3-х. Различение и выполнение простых инструкций. (Покажи, Возьми, Убери..)	5
Итог за вторую четверть			23 ч
III четверть	«Домашние животные»	Различение слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 3-5(с опорой на таблички, картинки, предметы). Различение и выполнение простых инструкций. (Покажи, Возьми, Убери..)	10
	«Дикие животные»	Различение и опознавание слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 3-5 (с опорой на таблички, картинки, предметы). Соотнесение предмета с названием. Различение и выполнение простых инструкций. (Покажи, Возьми, Убери..)	10
	«Времена года»	Различение и опознавание слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 3-5 (с опорой на таблички, картинки, предметы).	10

		Соотнесение предмета с названием. Различение и выполнение простых инструкций. (Покажи,..)	
Итог за третью четверть			30 ч
VI четверть	«Город. Транспорт»	Различение и опознавание слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 3-5 (с опорой на таблички, картинки, предметы). Соотнесение предмета с названием. Различение и выполнение простых инструкций. (Покажи, Возьми, Убери..)	12
	«Учебные вещи»	Различение и опознавание слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 3-5 (с опорой на таблички, картинки, предметы). Соотнесение предмета с названием. Различение и выполнение простых инструкций. (Покажи, Возьми, Убери..)	12
	Обследование	Проверка произношения	1
Итог за четвертую четверть			25 ч
Итог за год			102 ч
Виды учебной деятельности обучающихся			
<p>Восприятие слухозрительно, а затем на слух (без аппаратов и с использованием индивидуальных слуховых аппаратов и /или кохлеарного импланта (кохлеарных имплантов) бытовых шумов, голосов домашних животных. Двигательная реакция. Различение и опознавание (с учетом индивидуальных возможностей) слухо-зрительно и на слух и воспроизведение движениями звучаний музыкальных игрушек. Реагирование движениями и голосом. Формирование внимания к лицу говорящего. Побуждение обучающихся к устной коммуникации на уровне их произносительных возможностей. Подражание движениям фонетической ритмики и артикуляционным движениям. Различение и опознавание слухо-зрительно, а затем на слух слов при выборе из двух (с опорой на таблички, картинки, предметы). Соотнесение предмета с названием. Проговаривание слов, с соблюдением ритмико-интонационной структуры речи и звукового состава в пределах возможностей ребенка. Различение и опознавание слухо-зрительно, а затем на слух слов при выборе из 3-5 (с опорой на таблички, картинки, предметы). Проговаривание слов, с соблюдением ритмико-интонационной структуры речи и звукового состава в пределах возможностей ребенка. Проговаривание коротких фраз (из двух-трех слов) в темпе, приближающемся к нормальному, слитно или деля фразу на короткие синтагмы, выделяя фразовое ударение с использованием естественных невербальных средств коммуникации. Выполнение упражнений, направленных на выработку длительного выдоха. Выполнение упражнений, направленных на формирование голоса нормальной высоты, силы и тембра. Выполнение упражнений с выделением ударного слога. Отхлопывание ритма.</p>			

4² КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Учебный предмет состоит из двух взаимосвязанных разделов: формирование слухового восприятия и произносительной стороны речи. Время, отведенное на эти разделы на индивидуальных занятиях, делится пополам. При этом в процессе развития слухо-зрительного восприятия неречевых и речевых звучаний обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, а при обучении произношению учится различать и опознавать слухозрительно и на слух неречевые и речевые звучания.

Задачи обучения:

- развитие возможностей детей в восприятии неречевых звучаний;
- развитие слухо-зрительного восприятия слов и элементарных фраз разговорного характера,
- достижение, по возможности, понятного окружающим, произнесения необходимого в общении речевого материала,
- формирование имитационных способностей, т.е. умений подражать речевым и неречевым действиям взрослых (движениям фонетической ритмики, образцу речи учителя, движениям его артикуляционных органов и др.).

Содержание специального *обучения произношению* на индивидуальных занятиях включает ряд разделов работы:

- работа по развитию речевого дыхания направлена на формирование умения правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно и на одном выдохе слова и короткие фразы;
- работа над голосом предполагает формирование умения пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра;
- работа над звуками и их сочетаниями направлена на формирование умения правильного воспроизведения звукового состава речи с использованием правильных замен;
- работа над словом направлена на формирование умения воспроизведения слов слитно, по возможности с сохранением звукового состава;
- работа над фразой направлена на формирование умения правильного произнесения фразы в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе или деля фразу паузами на синтагмы) с соблюдением ритмико-мелодической структуры.

В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный методы. Широко используется система сокращенных фонем.

Одним из важных направлений коррекционно-развивающей работы с глухими детьми, имеющими умеренную или тяжелую умственную отсталость, является использование возможностей слухового восприятия для социальной адаптации. Обогащение сенсорной сферы за счет использования возможностей слухового восприятия может оказать детям значительную помощь в ориентации в звуках окружающего мира, а также, по возможности, развитию восприятия устной речи, формировании ее произносительной стороны.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Освоение программ обеспечивает достижение глухим обучающимся с умеренной УО двух видов результатов: личностных и предметных.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- формирование интереса и мотивации к учению;

- осознание себя в роли ученика;
- умение вступать в контакт с учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- понимать инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться к сверстникам и педагогам, изменять свое поведение с учетом поведения других участников ситуации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

формирование слухового восприятия

- Выполнять действие при восприятии слухозрительно и на слух аудиозаписей бытовых шумов (телефонный звонок, звонок в дверь, шум от пылесоса, будильник и др.); городских шумов (сигнал машина, сигнал скорой помощи и др.); голосов домашних животных (коровы, собаки, кошки), шумы, связанные с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра, звон капли, плеск реки и др.);
- различать и опознавать слухозрительно и на слух громкости звучаний;
- воспринимать слухозрительно знакомый и необходимый в устном общении на уроках и во внеурочное время речевой материал, включающий фразы, слова и словосочетания разговорного характера.

формирование произносительной стороны речи

Речевое дыхание:

- произносить слитно на выдохе 2-3 слога, слова, короткие фразы (сопряжено, отраженно);

Голос:

- пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений;
- выделять голосом ударный слог (сопряжено, отраженно);

Звуки:

- произносить близко к норме 8-10 звуков (гласные и согласные);

Слово и фраза:

- различать слухо-зрительно знакомые и необходимые в общении слова, короткие фразы при выборе из двух;
- выполнять по подражанию движения фонетической ритмики и артикуляционной гимнастики;
- использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (по подражанию учителю).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Период	Тема	Содержание	Кол-во часов
I четверть	Обследование	Проверка произношения.	1
	«Школа»	Различение неречевых звучаний (звонок, шум на перемене). Различение слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 2-х	6

		(по табличке, картинке). Выполнение простых инструкций. (Покажи..)	
	«Класс»	Различение неречевых звучаний (шелест бумаги, звук пишущей ручки, карандаша). Различение слухо-зрительно и на слух и слов при выборе из 2-х (по табличке, картинке, предмету). Выполнение простых инструкций. (Возьми, попроси..)	6
	«Овощи»	Различение слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 2-х.(по табличке, картинке, предмету)Различение и выполнение простых инструкций. (Возьми, попроси..)	6
	«Фрукты»	Различение слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 2-х. (по табличке, картинке, предмету). Различение и выполнение простых инструкций. (Возьми, попроси..)	6
Итог за первую четверть			23 ч
II четверть	«Квартира. Дом»	Различение неречевых звучаний (звук звонка, стук в дверь, звук воды). Различение слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 3-х. Различение и выполнение простых инструкций. (Покажи, Где?..)	6
	«Мебель»	Различение неречевых звучаний (). Различение слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 3-х. Различение и выполнение простых инструкций. (Покажи, Возьми, Убери..)	5
	«Посуда»	Различение неречевых звучаний (звук стеклянной посуды, звук по железной кастрюле, чайник кипит). Различение слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 3-х. Различение и выполнение простых инструкций. (Покажи, Возьми, Убери..)	6
	«Явления природы»	Различение и опознавание шумов, связанных с явлениями природы при выборе из 3-х (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра, звон капли). Различение слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 3-х. Различение и выполнение простых инструкций. (Покажи, Возьми, Убери..)	6
Итог за вторую четверть			24 ч
III четверть			
	«Домашние животные»	Различение слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 3-5(с опорой на таблички, картинки, предметы). Различение и выполнение простых инструкций. (Покажи, Возьми, Убери..)	10

	«Дикие животные»	Различение и опознавание слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 3-5 (с опорой на таблички, картинки, предметы). Соотнесение предмета с названием. Различение и выполнение простых инструкций. (Покажи, Возьми, Убери..)	10
	«Времена года»	Различение и опознавание слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 3-5 (с опорой на таблички, картинки, предметы). Соотнесение предмета с названием. Различение и выполнение простых инструкций. (Покажи,..)	10
Итог за третью четверть			30 ч
VI четверть	«Город. Транспорт»	Различение и опознавание слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 3-5 (с опорой на таблички, картинки, предметы). Соотнесение предмета с названием. Различение и выполнение простых инструкций. (Покажи, Возьми, Убери..)	12
	«Учебные вещи»	Различение и опознавание слухо-зрительно и на слух слов при выборе из 3-5 (с опорой на таблички, картинки, предметы). Соотнесение предмета с названием. Различение и выполнение простых инструкций. (Покажи, Возьми, Убери..)	11
	Обследование	Проверка произношения	1
Итог за четвертую четверть			25 ч
Итог за год			102 ч
<p>затем на слух (без аппаратов и с использованием индивидуальных слуховых аппаратов и /или кохлеарного импланта (кохлеарных имплантов) бытовых шумов, голосов домашних животных. Двигательная реакция. Различение и опознавание (с учетом индивидуальных возможностей) слухо-зрительно и на слух и воспроизведение движениями звучаний музыкальных игрушек. Реагирование движениями и голосом. Формирование внимания к лицу говорящего. Побуждение обучающихся к устной коммуникации на уровне их произносительных возможностей. Подражание движениям фонетической ритмики и артикуляционным движениям. Различение и опознавание слухо-зрительно, а затем на слух слов при выборе из двух (с опорой на таблички, картинки, предметы). Соотнесение предмета с названием. Проговаривание слов, с соблюдением ритмико-интонационной структуры речи и звукового состава в пределах возможностей ребенка. Различение и опознавание слухо-зрительно, а затем на слух слов при выборе из 3-5 (с опорой на таблички, картинки, предметы). Проговаривание слов, с соблюдением ритмико-интонационной структуры речи и звукового состава в пределах возможностей ребенка. Проговаривание коротких фраз (из двух-трех слов) в темпе, приближающемся к нормальному, слитно или деля фразу на короткие синтагмы, выделяя фразовое ударение с использованием естественных невербальных средств коммуникации. Выполнение упражнений, направленных на выработку длительного выдоха. Выполнение упражнений, направленных на формирование голоса нормальной высоты, силы и тембра. Выполнение упражнений с выделением ударного слога. Отхлопывание ритма.</p>			