

казённое общеобразовательное учреждение
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Нижневартовская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья № 1»

РАССМОТРЕНО

на методическом объединении
воспитателей дошкольных
групп

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора
по УР Кондратенко Е.А.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора школы
от «31» августа 2023 г. № 450

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ

по учебному предмету «Изобразительная деятельность»
(вариант 1.4 уровня начального общего образования)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат
f381b2867681d4a24a058c6c60e653cd1e56615
Владелец [Елфимова Ольга Васильевна]

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» КОУ «Нижевартовская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья № 1» для глухих обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1,2,4 классов, тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 1.4), разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Федеральной адаптированной образовательной программой НОО для обучающихся с ОВЗ, Федеральной программой воспитания.

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с глухими детьми, обучающимися по варианту 1.4. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

2. Общая характеристика учебного предмета

На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Несмотря на то, что некоторые дети с ДЦП не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения, отпечатывая картинки штампами или выдувая краску через блопен на трафарет. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки

необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение изобразительно деятельности в начальной школе отводится 2 ч в неделю. Курс рассчитан на 69 часов (34 учебные недели).

Сетка часов по предмету «Изобразительная деятельность»

I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
16 часов	16 часов	22 часов	15 часов
ИТОГО 69 часов			

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Содержание программы позволяет ознакомить учащихся с произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства. Способствует формированию самостоятельного творческого опыта, воспитывает у учащихся художественный вкус, любовь к родному краю, ее истории, формирует у школьников способности осознавать, чувствовать и воспринимать красоту окружающего мира, природы, произведений искусства, воспитывает художественный вкус, развивает воображение, фантазию, побуждает творческую активность.

Занятия изобразительной деятельностью способствуют выявлению и развитию потенциальных возможностей детей, развитию компенсаторных возможностей речедвигательного, зрительного и слухового анализаторов.

В процессе занятий развивается наблюдательность, воображение, фантазия, пространственная ориентировка, мелкая моторика рук, аккуратность. Создание вокруг детей творческой атмосферы вызывает у них чувство удовлетворения и побуждает к общению. Постепенно увлечение становится любимым занятием и в свободное время, т.е. формируется правильное социальное поведение.

5. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- положительное отношение и интерес к изобразительной деятельности;
- понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- адекватные представления о собственных возможностях;

- осознание своих достижений в области изобразительной деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- проявление уважительного отношения к чужому мнению и чужому творчеству;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- стремление к творческому досугу на основе предметно-практической и изобразительной деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам изобразительной и творческой предметно-практической деятельности;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие эстетических потребностей и чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

Предметные результаты

- уметь ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;
- владеть некоторыми приёмами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- порядок расположения одного или нескольких изображений на листе бумаги;
- уметь самостоятельно планировать свою изобразительную деятельность (лепка, аппликация, рисование) с помощью учителя
- рисовать простым карандашом волнистые, ломаные, прямые линии в разных направлениях;
- знать строение (конструкцию) изображаемых предметов: части тела человека, части дерева, дома;
- правильно соотносить цвет с изображаемым предметом;
- знать названия основных цветов;
- применять приёмы работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- знать правила работы с краской, карандашом;
- уметь пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знать названия и назначение художественных материалов, инструментов и принадлежностей;
- уметь организовать рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы;
- уметь следовать инструкциям учителя при выполнении работы.

6. Содержание учебного предмета

Лепка.

Различение пластичных материалов и их свойств; различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Разминание пластилина, теста, глины; раскатывание теста, глины скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска; откручивание кусочка материала от целого куска; отщипывание кусочка материала от целого куска; отрезание кусочка материала стеклой.

Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура). Катание колбаски (на доске, в руках), катание шарика (на доске, в руках); получение формы путем выдавливания формочкой; вырезание заданной формы по шаблону стеклой. Сгибание колбаски в кольцо; закручивание колбаски в жгутик; переплетение колбасок (плетение из 2-х колбасок, плетение из 3-х колбасок); проделывание отверстия в детали; расплющивание материала (на доске, между ладонями, между пальцами); скручивание колбаски, лепешки, полоски; зачищивание краев детали. Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей. Оформление изделия (выполнение отпечатка, нанесение на изделие декоративного материала, дополнение изделия мелкими деталями, нанесение на изделие рисунка). Декоративная лепка изделия с нанесением орнаментов (растительного, геометрического). Лепка нескольких предметов (объектов), объединённых сюжетом.

Аппликация.

Различение разных видов бумаги среди других материалов. Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Выкалывание шилом по контуру. Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги). Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

Рисование.

Различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Оставление графического следа на бумаге, доске, стекле. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д. Рисование кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование линий: вертикальных, горизонтальных, наклонных. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры: круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Закрашивание внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура. Заполнение контура точками. Штриховка слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению. Дорисовывание части предмета, отдельных деталей предмета, с использованием осевой симметрии. Рисование предмета (объекта) с натуры.

Рисование элементов орнамента: растительных, геометрических. Дополнение готового орнамента отдельными элементами: растительными, геометрическими. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе, в круге, в квадрате. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа

при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка: по образцу - срисовывание готового сюжетного рисунка, из предложенных объектов, по представлению. Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипия, «по сырому», рисование с солью, граттаж, «под батик».

7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

1 класс

№ п/п	Тема урока	Дата		Кол-во уроков	Основные виды учебной деятельности обучающихся
		По плану	По факту		
I четверть (16 ч)					
1. Рисование (10 ч)					
1 2	Осень золотая наступает. Цвета осени. Аппликация. Целевая прогулка			2	Выполнение аппликации из кусочков бумаги
3 4	Осенний листопад. Целевая прогулка Осенние листья. Целевая прогулка			2	Обведение шаблонов листьев, раскрашивание
5 6	Рисование гуашью. Целевая прогулка Рисование красками. Целевая прогулка			2	Рисование. Солнце на небе. Травка на земле. Забор.
7 8	Фрукты, разного цвета. Целевая прогулка Овощи разного цвета			2	Рисование самостоятельно или с шаблоном

9 10	Простые и сложные формы предметов. Целевая прогулка Сложные формы предметов. Целевая прогулка			2	Рисование простых и сложных форм, выполнение заданий с учебника
2.Лепка пластилином (6 ч)					
11 12 13	Линия. Целевая прогулка Точка. Целевая прогулка Пятно. Целевая прогулка			3	Рисование разных линий, штриховка
14	Материалы для лепки. Как лепить?			1	Рассматривание материалов, выполнение лепки
15 16	Лепка фруктов Лепка овощей			2	Выполнение лепки фруктов соленым тестом, раскрашивание
II четверть (16 ч)					
1(17) 2(18)	Лепим лист сирени Лепим мимозу			2	Разминание, раскатывание пластилина
3(19) 4(20)	Лепим матрешку Лепим неваляшку			2	Разминание, раскатывание пластилина
5(21) 6(22)	Овощи способом размазывания. Фрукты способом размазывания на заготовках на заготовках			2	Разминание, раскатывание пластилина
7(23) 8(24)	Лепка деревянного дома Лепка плоскостного домика.			2	Разминание, скручивание
9(25) 10(26))	Лепка игрушек «Пирамидка». Лепка игрушек «Пирамидка» на плоскости.			2	Катание колбаски на доске (в руках) сгибание колбаски в кольцо
1(27) 2(28)	Материалы для аппликации. Работа с ножницами и бумагой			2	Рассматривание материалов, вырезание
3(29)	Новогодняя ёлка.			2	Вырезание, приклеивание, рисование

4(30)	Флажки для елки				
5(31)	Аппликация «Снеговик»			2	Вырезание, приклеивание, рисование
6(32)	Аппликация Дед мороз				
III четверть (22 ч)					
Аппликация (20 ч)					
7(33) 8(34)	Аппликация «Рыбки в аквариуме» Лепка зверушек.			2	Вырезание, приклеивание, рисование. Разминание, раскатывание пластилина
9(35) 10(36)	Рисование на тему «Снеговик» Аппликация «Дом»			2	Вырезание, приклеивание, рисование Разминание, раскатывание пластилина
11(37)) 12(38))	Узор в полосе Аппликация «Грибы»			2	Вырезание, приклеивание, рисование Разминание, раскатывание пластилина
13(39)) 14(40))	Лепка тела человека Лепка лица человека			2	Разминание, раскатывание пластилина
15(41)) 16(42))	Лепка зайца Лепка Белки			2	Разминание, раскатывание пластилина
17(43)) 18(44))	Рисование геометрического орнамента с образца по опорным точкам Аппликация «Светофор»			2	Вырезание, приклеивание, рисование Разминание, раскатывание пластилина
19(45)) 20(46))	Беседа на тему «Дымковские узоры». Составление в полосе узора для закладки. Аппликация «Грузовик» . Рассматривание игрушек.			2	Вырезание, приклеивание, рисование

21(47)) 22(48))	Лепка «Дом» Аппликация «Многоэтажный дом».			2	Вырезание, приклеивание, рисование Разминание, раскатывание пластилина
23(49)) 24(50)	Рисование с натуры праздничного флажка Рисование узора в полосе из растительных элементов			2	Рисование по образцу.
25(51)) 26(52))	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Рисование с натуры «Ветка в вазе»			2	Рисование по образцу.
1. Лепка, рисование (2 ч)					
27(53)) 28(54))	Декоративное рисование «Узор в круге» (круг-готовая форма) Аппликация «Ракета»			2	Скатывание, соединение частей
IV четверть (12 ч)					
1(55) 2(56)	Праздник Весны Весна			2	Сминание, размазывание
3(57) 4(58)	Сказка «Колобок» Цветок			2	Скатывание, соединение частей
5(59) 6(60)	Дом в деревне Бусы			2	Рисование вертикальных горизонтальных цветных линий.
7(61) 8(62)	Надувные шары различной формы. Салют			2	Рисование по образцу. Рисование, примакивание кистью
9(63) 10(64))	Праздничный флажок Рисование орнамента по трафарету			2	Рисование краской и кистью Рисование вертикальных горизонтальных линий.

11(65) 12(66)	Раскраска лето Скоро лето!			2	Рисование, примакивание кистью Рисование вертикальных горизонтальных линий. (сочетание округлой формы с прямыми линиями).
--------------------------	-------------------------------	--	--	---	--

2 класс

№ п/п	Тема урока	Дата		Кол-во уроков	Основные виды учебной деятельности обучающихся
		По плану	По факту		
I четверть (16 ч) 2. Рисование (10 ч)					
1 2	Осень золотая наступает. Цвета осени. Аппликация. Целевая прогулка			2	Выполнение аппликации из кусочков бумаги
3 4	Осенний листопад. Целевая прогулка Осенние листья. Целевая прогулка			2	Обведение шаблонов листьев, раскрашивание
5 6	Рисование гуашью. Целевая прогулка Рисование красками. Целевая прогулка			2	Рисование. Солнце на небе. Травка на земле. Забор.
7 8	Фрукты, разного цвета. Целевая прогулка Овощи разного цвета			2	Рисование самостоятельно или с шаблоном
9 10	Простые и сложные формы предметов. Целевая прогулка			2	Рисование простых и сложных форм, выполнение заданий с учебника

	Сложные формы предметов. Целевая прогулка				
2.Лепка пластилином (6 ч)					
11	Линия. Целевая прогулка			3	Рисование разных линий, штриховка
12	Точка. Целевая прогулка				
13	Пятно. Целевая прогулка				
14	Материалы для лепки. Как лепить?			1	Рассматривание материалов, выполнение лепки
15	Лепка фруктов			2	Выполнение лепки фруктов соленым тестом, раскрашивание
16	Лепка овощей				
II четверть (16 ч)					
1(17)	Лепим лист сирени			2	Разминание, раскатывание пластилина
2(18)	Лепим мимозу				
3(19)	Лепим матрешку			2	Разминание, раскатывание пластилина
4(20)	Лепим неваляшку				
5(21)	Овощи способом размазывания. Фрукты способом размазывания на заготовках на заготовках			2	Разминание, раскатывание пластилина
6(22)					
7(23)	Лепка деревянного дома			2	Разминание, скручивание
8(24)	Лепка плоскостного домика.				
9(25)	Лепка игрушек «Пирамидка». Лепка игрушек «Пирамидка» на плоскости.			2	Катание колбаски на доске (в руках) сгибание колбаски в кольцо
10(26)					
1(27)	Материалы для аппликации. Работа с ножницами и бумагой			2	Рассматривание материалов, вырезание
2(28)					
3(29)	Новогодняя ёлка.			2	Вырезание, приклеивание, рисование
4(30)	Флажки для елки				
5(31)	Аппликация «Снеговик»			2	Вырезание, приклеивание, рисование

6(32)	Аппликация Дед мороз				
III четверть (22 ч) Аппликация (20 ч)					
7(33) 8(34)	Аппликация «Рыбки в аквариуме» Лепка зверушек.			2	Вырезание, приклеивание, рисование. Разминание, раскатывание пластилина
9(35) 10(36))	Рисование на тему «Снеговик» Аппликация «Дом»			2	Вырезание, приклеивание, рисование Разминание, раскатывание пластилина
11(37)) 12(38))	Узор в полосе Аппликация «Грибы»			2	Вырезание, приклеивание, рисование Разминание, раскатывание пластилина
13(39)) 14(40))	Лепка тела человека Лепка лица человека			2	Разминание, раскатывание пластилина
15(41)) 16(42))	Лепка зайца Лепка Белки			2	Разминание, раскатывание пластилина
17(43)) 18(44))	Рисование геометрического орнамента с образца по опорным точкам Аппликация «Светофор»			2	Вырезание, приклеивание, рисование Разминание, раскатывание пластилина
19(45)) 20(46))	Беседа на тему «Дымковские узоры». Составление в полосе узора для закладки. Аппликация «Грузовик» . Рассматривание игрушек.			2	Вырезание, приклеивание, рисование
21(47))	Лепка «Дом» Аппликация «Многоэтажный дом».			2	Вырезание, приклеивание, рисование Разминание, раскатывание пластилина

22(48))					
23(49)) 24(50)	Рисование с натуры праздничного флага Рисование узора в полосе из растительных элементов			2	Рисование по образцу.
25(51)) 26(52))	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Рисование с натуры «Ветка в вазе»			2	Рисование по образцу.
2. Лепка, рисование (2 ч)					
27(53)) 28(54))	Декоративное рисование «Узор в круге» (круг-готовая форма) Аппликация «Ракета»			2	Скатывание, соединение частей
IV четверть (14 ч)					
1(55) 2(56)	Праздник Весны Весна			2	Сминание, размазывание
3(57) 4(58)	Сказка «Колобок» Цветок			2	Скатывание, соединение частей
5(59) 6(60)	Дом в деревне Бусы			2	Рисование вертикальных горизонтальных цветных линий.
7(61) 8(62)	Надувные шары различной формы. Салют			2	Рисование по образцу. Рисование, примакивание кистью
9(63) 10(64))	Праздничный флажок Рисование орнамента по трафарету			2	Рисование краской и кистью Рисование вертикальных горизонтальных линий.
11(65))	Раскраска лето Скоро лето!			2	Рисование, примакивание кистью

12(66)					Рисование вертикальных горизонтальных линий. (сочетание округлой формы с прямыми линиями).
				2	

4 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основные виды учебной деятельности обучающихся
			план	факт	
1 четверть (16 ч)					
1	Узнавание материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды	1			правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства, организация рабочего места
2	Рисование осеннего листа	1			- рассматривание образца -упражнение на дифференциацию цветов - показ и объяснение
3	Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.	1			-самостоятельное выполнение
4	Рисование с натуры ветки рябины.	1			беседа о осенних приметах - рассматривание образца
5	Рисование с натуры ветки рябины.	1			- показ и объяснение -выполнение с помощью учителя
6	Рисование на тему: Осень	2			- рассматривание образца

7					- показ и объяснение - выполнение с помощью учителя -приёмы работы ножницами
8	Лепка из пластилина ветки рябины	1			
9	Сминание бумаги	1			- приемы работы с бумагой - показ и объяснение
10 11	Аппликация «Консервируем овощи в банки».	2			- выполнение с помощью учителя
12 13 14	Аппликация с помощью осенних листьев	3			- рассматривание образца -упражнение составление простейших фигур из палочек - показ и объяснение -самостоятельное выполнение
15 16	Составление узора в квадрате из растительных форм.	2			Наклеивание растительных форм в определенной последовательности по образцу
2 четверть (16 ч)					
1 (17) 2 (18)	Рисование на тему: Осенние каникулы	2			Раскладывание геометрических фигур в определенной последовательности по образцу
3 (19) 4 (20)	Раскладывание геометрических шаблонов симметрично.	2			- рассматривание образца - показ и объяснение - выполнение с помощью учителя
5 (21) 6	Декоративное рисование расписной тарелки	2			

(22)					
7 (23) 8 (24) 9 (25)	Рисование на тему: Зима	3			
10 (26) 11 (27)	Рисование снежинки	2			О технике скатывания колбаски, формирование из жгута кольцо нужного диаметра.
12 (28) 13 (29)	Ёлочные игрушки.	2			
14 (30) 15 (31) 16 (32)	Изготовление новогодних открыток	3			Совершенствовать приемы работы с пластилином, способы получения новых цветов и оттенков.
3 четверть (22 ч)					
1 (33) 2 (34)	Рисование на тему: Новогодние каникулы	2			- рассматривание образца - показ и объяснение - выполнение с помощью учителя
3 (35) 4 (36)	Рисование на тему: Животные зимой	2			
5 (37)	Рисование на тему: Зимние забавы	2			Совершенствовать приемы теснения при помощи пальцев, штампов и др. - показ и объяснение

6 (38)					- выполнение с помощью учителя -приёмы работы ножницами
7 (39) 8 (40)	Рисование снеговика.	2			
9 (41) 10 (42) 11(43)	Рисование на тему: Птицы зимой	3			- рассматривание образца - показ и объяснение - выполнение с помощью учителя -приёмы работы ножницами
12 (44) 13 (45) 14 (46)	Рисование рукавички Украшение рукавички.	1 2			
15 (47) 16 (48)	Рисование зимних вещей по трафарету	2			- рассматривание образца - показ и объяснение - выполнение с помощью учителя
17 (49)	Рисование на тему «Пришла весна».	1			- рассматривание образца - показ и объяснение - выполнение с помощью учителя
18 (50)	Рисование открытки к празднику 8 марта.	1			
19 (51) 20 (52)	Рисование на тему: Весенние цветы.	2			- рассматривание образца - показ и объяснение - выполнение с помощью учителя
21(53)	Изображение природы в разных состояниях.	2			-приёмы работы ножницами -отбор материалов для аппликации

22(54)					
4 четверть (15 ч)					
1 (55) 2(56)	Рисование на тему: Весенние каникулы	2			- рассматривание образца - показ и объяснение - выполнение с помощью учителя
3(57) 4 (58) 5(59)	Украшение узором яиц к празднику Пасхи.	3			- рассматривание образца - показ и объяснение - выполнение с помощью учителя
6 (60) 7 (61) 8 (62)	Рисование на тему: игры детей весной	3			- рассматривание образца -упражнение составление простейших фигур из палочек - показ и объяснение -самостоятельное выполнение
9 (63) 10 (64)	Аппликация праздничной открытки к 9 мая.	2			размещение элементов аппликации на листе бумаги
11 (65) 12 (66) 13 (67)	Аппликация из геометрических фигур.	3			Составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей.
14 (68) 15 (69)	Рисование на тему: Летние каникулы.	2			