

казённое общеобразовательное учреждение
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Нижневартовская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья № 1»

РАССМОТРЕНО
на методическом объединении
учителей начальных классов

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора
по УР Кондратенко Е.А.

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора школы
от «31» августа 2023 г. № 450

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Развитие речи»
(вариант 2.2 уровня начального общего образования)

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат
f381b2867681d4a4a058c6c6ce653cd1e56615
Владелец [Ефримова Ольга Васильевна]

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету "Развитие речи" для 1А класса КОУ «Нижевартовская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья №1» для слабослышащих и позднооглохших обучающихся вариант 2.2, разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Федеральной адаптированной образовательной программой начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Федеральной программой воспитания.

Учебный предмет «Развития речи» тесно связан с разделами работы над языком. Они подготавливают определенный лексический материал для формирования грамматического строя речи, знакомят учащихся со значением словосочетаний, грамматическая структура которых будет потом усваиваться ими практически. На учебном предмете «Развитие речи» обучающиеся в устной и письменной форме закрепляют, уточняют те навыки построения предложений, которые они приобрели, практически овладевая грамматическим строем языка.

Решение этих задач предусматривает: формирование и обогащение словарного запаса, работа над пониманием и употреблением в речи предложений различных структур, обучение построению связных речевых высказываний с соблюдением лексической,

Цель программы - достижение планируемых результатов в совершенствовании речи, формирование образовательного пространства для решения задач социализации, воспитания, развития и самоопределения учащихся. Данная программа направлена на решение следующих **задач**:

- создание условий для наиболее полного удовлетворения потребностей и интересов учащихся, укрепления их здоровья;
- личностно-нравственное развитие и профессиональное самоопределение учащихся;
- обеспечение социальной защиты, поддержки, реабилитации и адаптации учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся;
- воспитание у учащихся гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, природе, семье.

Специфика учебного предмета

Специфика курса «Развитие речи» в 1 классе состоит в том, что учитель не столько упражняет детей в понимании речи, сколько учит их строить собственную речь. На уроках развития речи в 1 классе детей обучают речевому общению. Естественнее и продуктивнее всего обучаться в ходе самого общения. Как известно, единицей общения является речевое высказывание или текст. Соответственно этому основной единицей учебного материала на уроках развития речи выступает текст, в отличие от уроков формирования грамматического строя речи, где исходной единицей обучения является словосочетание. На уроках развития речи работа над значением и смыслом слов, словосочетаний и предложений базируется на тексте и текстом обусловлена. Курс направлен на уточнение и обогащение словарного запаса, усвоение лексико-грамматического материала и развитие связной речи.

Специфические особенности данного курса обусловлены тем, что он преподаётся детям с недостатками слуха. Словесная речь у них или не развивается совсем или формируется замедленно и со значительными отклонениями, препятствующими налаживанию нормальных словесных контактов с окружающими людьми. Всё это оказывает существенное влияние на познание слабослышащими детьми окружающего мира и ориентировку в нём, на формирование их мышления и психику, на уровень социальной адаптации. Полноценное включение слабослышащих детей в общество зависит от усвоения ими словесной, в частности, устной речи, от умения ребёнка понимать обращённую к нему речь собеседника и говорить разборчиво, понятно для окружающих. Учитывая речевое недоразвитие и сниженный слух учащихся, уроки по развитию речи в школе для слабослышащих отличаются коррекционной направленностью и обеспечивают формирование речевых навыков, развитие слухового восприятия.

Предмет «Развитие речи» способствует решению следующих *задач*:

1. Обогащение и накопление лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций.
2. Формирование грамматической стороны речи.
3. Воспитание звуковой культуры речи.
4. Формирование разговорной (диалогической речи).
5. Развитие монологической речи.

Важнейшей *особенностью* курса, представленной в данной программе, является его коммуникативная направленность, которая предполагает целенаправленное обучение школьников осуществлению всех видов речевой деятельности: говорения, слушания, письма, чтения.

Вторую особенность курса составляет внесение существенных изменений в содержание и организацию принятого обучения орфографии: совершенствование мотивационной основы обучения, усиление роли коммуникативного мотива, а также включение системного (начиная с 1-го) класса формирования орфографической зоркости и орфографического самоконтроля младших школьников.

Третья особенность курса связана с постановкой процесса обучения: с опорой на языковой опыт и природную языковую интуицию детей, реализуется деятельностный подход к изучению и практическому овладению языка.

Язык - это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Владение словом — инструментом общения, мышления - это первооснова интеллекта ребёнка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Начальный школьный период - одна из наиболее важных ступеней в овладении речью. Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей. Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение, письмо) – это основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей. Овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей.

2. Общая характеристика учебного предмета

На уроках развития речи в 1 классе набор рабочих тем остается таким же, что и на уроках ознакомления с окружающим миром и чтения. Тема намечает внеречевое содержание урока, т. е. круг объектов, событий, ситуаций, которые надо отразить в речи. На уроках ознакомления с окружающим миром дети непосредственно постигают предметы, явления, свойства, признаки этого круга, иначе говоря, они приобретают практический опыт. Уже здесь они знакомятся со словесными обозначениями реальных — накапливают элементарный словарь.

Работа строится на основе определенной темы. Темы должны быть близки обучающимся по жизненному опыту, отражать события и явления окружающей жизни, отвечать интересам обучающихся (о школе, Родине, животных, растениях, играх и развлечениях, труде детей и взрослых, профессиях, дружбе и др.).

Усвоение лексико-грамматического материала начинается с понимания преподносимого речевого материала, которое предшествует его активному использованию. Первоначальное развитие восприятия и понимание речи обеспечивает не только раннее включение обучающегося в ситуации словесного общения, но и сознательное овладение лексикой и средствами грамматического оформления речи.

Большое значение при овладении языком имеет усвоение словаря. Обогащение и уточнение словаря обучающихся в большей степени зависит от особенностей отбора и группировки лексического материала на основе тематического, лексико-грамматического и словообразовательного признаков. Объединение лексики в такие группы позволяет распределить материал в определённой последовательности по принципу нарастающей трудности. В 1-2 классах обучающиеся овладевают преимущественно словами с конкретным значением.

Содержание программы носит коррекционный характер.

Виды занятий в 1 классе: беседы, описание сюжетных картинок, наблюдения, практикумы, работа с текстом, различные виды игр, инсценировка, демонстрация действия.

Итоговый контроль в 1 классе проводится в форме описания сюжетной картинки (3-5 предложений) устно.

Особенности изучения предмета

1. Уроки развития речи организуются тематически.
2. На уроках происходит комплексное обучение разным формам (устной и письменной) и видам (диалогической и монологической) речи.
3. На уроке необходимо последовательно оперировать тематически обусловленным речевым материалом от его восприятия до момента использования в собственной речи.

4. На уроке используются коммуникативные упражнения. Они ориентированы на связное речевое высказывание (текст) и строятся на ситуативно-тематической основе.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение курса «Развитие речи» в 1 классе начальной школы отводится 4ч в неделю. Программа рассчитана на—132 ч (33 учебные недели).

Сетка часов по «Развитию речи»

<i>I четверть</i>	<i>II четверть</i>	<i>III четверть</i>	<i>IV четверть</i>
33 часа	31 час	37 часов	31 час
ИТОГО 132 часа			

На изучение развития речи во 2 классе начальной школы отводится 3 ч в неделю. Курс рассчитан на 102 ч (34 учебные недели).

На изучение развития речи в 3 классе отводится 3 ч в неделю. Курс рассчитан на 102 ч (34 учебные недели).

Распределение количества часов 3А класса

I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
26часов	22 час	30часов	24 часа
ИТОГО: 102 часа			

Изучение учебного предмета "Развитие речи" проводится в 4 классе в объеме 4 часа в неделю (136 часов в год).

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Коммуникативно-познавательная направленность Программы и реализуемый в ней системно- деятельностный подход нацеливают младших школьников на совместное изучение системы языка и осмысление способов функционирования этих языковых единиц устной и письменной речи, в различных ситуациях общения и различных текстах.

Познавательная направленность Программы обеспечивает усвоение языка как важнейшего инструмента познавательной деятельности человека, как средства познания окружающего мира и развития речевого мышления.

Эстетическая и духовно-нравственная деятельность Программы нацелена на развитие художественно- эстетической деятельности, формирование нравственно-этических представлений и активизацию творческой деятельности учащихся средствами художественной литературы.

Культура речевого общения Программы ориентирована на совершенствование всех видов коммуникативно-речевой деятельности: умений читать и писать, слушать и говорить, использовать различные виды речевой деятельности в разных ситуациях общения.

Обучение развитию речи на основе данной Программы **имеет личностно ориентированный** характер, так как оно построено с учётом уровня развития интересов ребёнка и его познавательных возможностей.

Обращение к семантической стороне языка создает условия для гармоничного развития образного и логического мышления. При этом повышается речевая активность и функциональная грамотность детей, возникает интерес и появляется бережное отношение к русскому языку, его богатству и выразительности, развивается речевое мышление учащихся.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения программ комплексного предмета «Русский язык» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). **Личностные результаты** предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) **гражданско-патриотического воспитания:** формирование ценностного отношения к своей Родине – России, чувства любви и гордости за свою родину, российский народ и историю России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; формирование чувства гордости за свою родину; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; формирование уважительного отношения к своему и другим народам; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

2) **духовно-нравственного воспитания:** признание индивидуальности каждого человека; представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах; способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой

деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

3) **эстетического воспитания**: проявление интереса к культурным достижениям своей страны, разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

4) **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия**: адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое); соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

5) **трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества)**: принятие и освоение социальной роли обучающегося, наличие мотивов учебной деятельности; приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности; готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха; свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива; умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми, интерес к различным профессиям; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности);

б) **экологического воспитания**: осознание роли человека в природе и обществе; принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; проявление элементарной экологической грамотности;

7) **ценности научного познания:** любознательность, стремление к расширению собственных навыков общения и накоплению общекультурного опыта; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии; положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения; осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний; любознательность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта; способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия:**

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные универсальные учебные действия**:

желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;

умение вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные универсальные учебные действия**:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

К концу I класса учащиеся **должны знать:**

- названия предметов, действий, признаков предметов и других слов (в соответствии с темами, обозначенными в программе и в словаре)

- уметь составлять устно 3-5 предложений, объединенных общей темой;

- делать устные сообщения о погоде, календарных данных, распорядке учебного дня под руководством учителя.

Предметные результаты:

К концу 1 класса обучающиеся научатся:

- распознавать звуки и буквы русского языка, осознать их основное отличие (звуки произносятся, буквы пишутся);
- соблюдать правильное ударение в словах и паузы между предложениями;
- читать с правильным сочетанием звуков в словах, без искажения и пропуска звуков;
- владеть основами речевых форм и правил их применения;
- устанавливать по вопросам связь между словами в предложении;
- выделять по вопросам слова из предложения;
- различать слова по вопросам *кто? что? что делает?*;
- определять род существительных по окончаниям начальной формы в сочетании с числительными *один, одна, одно*;
- различать единственное и множественное число по окончаниям в сочетаниях «существительное + глагол»;
- строить простые предложения и наиболее употребительные сложные предложения, выражающие определительные, пространственные, причинные, целевые, временные и объектные смысловые отношения;
- владеть орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;
- устно составлять 3-5 предложений, объединенных общей темой;
- правильно списывать слова и предложения с печатного и рукописного шрифта.

К концу 3 класса обучающиеся научатся:

- определять признаки гласных и согласных звуков;
- составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе;
- устанавливать по вопросам связь между словами в предложении, выделять из них словосочетания;
- правильно ставить вопросы к слову и по нему определять слова, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами и мягким знаком;
- каллиграфически правильно писать слова, предложения без пропусков, вставок, искажений букв;
- определять падеж и род имён существительных по окончаниям начальной формы и имён прилагательных, обозначая терминами «мужской род», «средний род», «женский род»;

- определять число существительных, обозначая терминами «единственное число», «множественное число»;
- различать временные формы глаголов по вопросам, обозначая соответствующими терминами («настоящее время», «прошедшее время», «будущее время»).
- устанавливать связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, союзов и, а, но, текстовых синонимов (например, ёж, зверёк, ёжик, колючий комочек и т. п.);
- определять виды текстов: повествование, описание, рассуждение;
- определять тему текста и озаглавливать его с опорой на тему;
- определять виды предложений по цели высказывания и по интонации;
- составлять устное и письменное приглашение, поздравление, просьбу, извинение;
- записывать изложение текста (30–40 слов) после предварительной подготовки под руководством учителя;
- составлять устные и письменные рассказы (сочинения) повествовательного характера с элементами описания;
- составлять предложение из слов, устанавливая между ними связь по вопросам;
- распознавать и употреблять в тексте синонимы, антонимы, многозначные слова;
- пользоваться толковым словарём, словарём синонимов, антонимов; распознавать и употреблять в тексте синонимы, антонимы, многозначные слова;
- ставить знаки препинания в конце предложения: точку, вопросительный или восклицательный знак;
- восстанавливать деформированный повествовательный текст из трёх частей;
- составлять и записывать 8–10 предложений на определённую тему;
- писать (после предварительной подготовки) сочинение повествовательного характера по сюжетной картинке, личным наблюдениям.

6. Содержание учебного предмета

1 класс.

В число основных содержательных линий Программы входят:

- усвоение литературного языка;
- овладение чтением и письмом;
- совершенствование речи учащихся, повышение ее культуры.

Виды речи. Речь бывает внешняя и внутренняя.

Внешняя речь подразделяется на речь устную (звучащую) и письменную (графически зафиксированную). Выделяют также речь диалогическую и монологическую.

Внутренняя речь – это речь мысленная, протекающая без отчетливых внешних проявлений. Это как бы разговор с самим собой. Она отрывочна, лишена четких грамматических форм.

Особенно большую роль играет внутренняя речь при подготовке к письменному сочинению, изложению или записи отдельных предложений. Учащийся составляет предложение и целые фрагменты текста первоначально в уме, т.е. на уровне внутренней речи. Важно, чтобы учащийся, начиная писать предложение, в уме подготовил его целиком и знал, как его закончит.

Если внутренняя речь – это речь для себя, то внешняя – для других. Она рассчитана на восприятие, на то, чтобы говорящего поняли его собеседники или слушатели. Поэтому и требования к ней бывают высокими.

Виды речевой деятельности включают в себя все виды, как в изучении русского языка, так и в изучении литературного чтения: *слушание; говорение; чтение как вслух, так и про себя; работа с разными видами текст; работа с художественным произведением; работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.; культура письменной речи; литературоведческая пропедевтика; творческая деятельность.*

Обогащение словаря.

Слова, выражающие поручения, приказания. Слова, обозначающие предметы, действия, местоположение, направление, временные отношения, качество предметов и действий окружающего мира. Многозначные и обобщающие слова. Слова, обозначающие размер, цвет, величину, форму предмета.

Развитие связной речи.

Понимание и употребление побудительных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных простых нераспространённых и распространённых предложений, предложений с отрицанием предложений с обращением.

Краткие и полные ответы на вопросы. Составление вопросов устно и письменно.

Составление и запись предложений (по вопросам) по сюжетной картинке, по серии сюжетных картинок, по опорным словам, по данной теме.

Предложения, выражающие приветствия, благодарность, извинение, просьбу.

Примерный перечень тем:

Времена года.

Класс. Учебные вещи. Школа. В лесу. В парке.

Семья. Члены семьи.

Город, в котором я живу. Наш город. Родина. Игрушки. Игры детей.

Продукты. Пища. Посуда. На кухне. Одежда. Обувь. Головные уборы.

Фрукты. Овощи. Ягоды. В магазине. Утром. Днём. Вечером. Ночью.

Транспорт. Улица.

Спальня. Умывальня. Режим дня.

Дикие и домашние животные. Кто где живёт?

Праздники (День учителя, Новый год, 8 Марта, 23 Февраля, 1 Мая, День Победы)

Величина, размер, цвет, форма предмета.

Группы: один, одна, одно, много.

Ответы на вопросы «как?», «что делает?», «что делают?», «кто?», «что?», «какой?», «какая?», «какое?», «какие?», «где?», «куда?».

Составление предложений по картинке, серии картинок, заданной теме, вопросам.

о погоде, календарных данных.

2 класс.

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух и слухозрительно информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Разделы: 1) уточнение и обогащение словаря 2) развитие связной речи

1. *Уточнение и обогащение словаря.* Слова, обозначающие виды трудовой деятельности, профессиональные занятия и профессии.

Слова, обозначающие детёнышей животных. Слова, характеризующие предмет по материалу, веществу, принадлежности лицу или животному, отношению к месту или группе лиц. Слова, близкие и противоположные по значению (синонимы, антонимы). Слова с общим корнем, обозначающие предмет и его качество, лицо и производимое им действие: действия, различающиеся по завершенности и незавершенности и др.

2. Развитие связной речи. Понимание и употребление в речи побудительных, повествовательных и вопросительных предложений; предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью; сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места.

Составление сюжетных рассказов по готовому плану (в форме вопросов, повествовательных предложений).

Составление плана сюжетного рассказа под руководством учителя в форме вопросов, повествовательных предложений.

Введение в рассказы элементов описания.

Выражение связи между частями текста и предложениями с помощью слов

вдруг, потом, однажды, вокруг, неожиданно и т. п.

Изложение текста по готовому и коллективно составленному плану.

Речевой этикет. Устное и письменное составление текстов приглашения, поздравления

3класс

Развитие речи

(3 часа в неделю, 102 часа)

Обогащение словаря.

Слова, обозначающие сравнение признаков предметов, оттенки цветов. Слова с эмоционально-экспрессивной окраской.

Слова, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия. Слова, употребляемые в переносном значении, образные выражения.

Значения слов с общим корнем (слова, обозначающие предмет и его качество, лицо и производимое им действие, действия, различающиеся по завершенности, и др.).

Развитие связной речи.

Понимание и употребление в речи предложений с однородными членами и обобщающими словами, сложных предложений, с придаточными причины и цели.

Коллективное составление рассказа (сочинения) повествовательного характера о труде, играх, об учёбе, увлечениях детей и т. п. на основе готового плана (в форме вопросов, повествовательных предложений).

Введение в рассказы элементов описания.

Выражение связи между частями текста и предложениями в каждой части текста с помощью слов *вдруг, потом, однажды, вокруг* и т. п., местоимений, союзов и др.

Понятие об изложении. Изложение под руководством учителя.

Устное и письменное составление текстов приглашения, поздравления, письма.

Текст.

Определение темы и основной мысли текста. Выделение частей текста. Озаглавливание текста и его частей.

Сочинения по картинке, серии картинок на темы, близкие обучающимся по их жизненному опыту, а также на основе наблюдений за природой, экскурсий и т. п. с предварительной коллективной подготовкой.

Работа над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец).

Составление плана изложения (коллективное и самостоятельное), изложение текста по плану.

Примерный перечень тем:

Быстро лето пролетело.

Настали дни осенние.

На земле, в небесах и на море (о видах транспорта, транспортных профессиях и т.д.)

Что такое хорошо... (о добром отношении к людям, вежливости и т.д.)

Я люблю зиму.

О разных странах на Земле.

Своими руками (о занятиях в кружках).

Весна идёт.

Милая мама моя ...

Мы читаем (о круге чтения; о том, как пользуются библиотекой).

Что такое? Кто такой?

Впереди лето.

4класс

Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации. Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста. План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно). Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение. Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др.

Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.

7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ урока	Тема урока	Дата		Кол-во уроков	Основные виды учебной деятельности обучающихся
		По плану	По факту		
I четверть Раздел 1. Школа					
1(1)	Первое сентября. Здравствуй, Школа!			1	Создавать устный и текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. Оценивать результаты выполненного задания
2(2)	Учебные принадлежности			1	
3(3)	Режим дня школьника.			1	
4(4)	Режим дня школьника. Зарисовка.			1	
5(5)	Класс.			1	Соблюдать в речи правила речевого этикета. Оценивать результаты выполненного задания. Составлять и записывать ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок. Описывать класс, отвечать на вопросы учителя
6(6)	Класс. Изучение объектов.			1	
7(7)	Овощи			1	
8(8)	Аппликация «Овощи».			1	Создавать устный и текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.
9(9)	Фрукты.			1	
10(10)	Аппликация «Фрукты»			1	Выделять главные признаки предмета, отражать их в

11(11)	Овощи и фрукты			1	описании. Составлять рассказ по опорным словам. Описывать предметы в их сравнении.
12(12)	Осень.			1	Описывать признаки осени. Работать с текстом. Создавать устный и письменный текст. Подбирать к тексту заголовков. Выделять в тексте части и определять их микротемы. Описывать внешний вид растений, различать их. Описывать внешний вид грибов, различать их.
13(13)	Осенний парк.			1	
14(14)	Осенний парк. Составление рассказа по картинкам.			1	
15(15)	Осенние цветы. Рисование.			1	
16(16)	Осенние цветы. Составление рассказа по картинкам.			1	
17(17)	Грибы.			1	
18(18)	Грибы. Целевая прогулка.			1	
19(19)	Осенний лес.			1	Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. Записывать предложение из текста на заданную тему. Оценивать результаты выполненного задания. Описывать деревья, различать по листьям и веткам Описывать порядок выполнения коллекции
20(20)	Осенний лес. Целевая прогулка.			1	
21(21)	Лесная столовая.			1	
22(22)	Деревья			1	
23(23)	Деревья. Целевая прогулка.			1	
24(24)	Коллекция листьев.			1	
25(25)	Погода.			1	Наблюдать погодные явления. Рассказывать о погоде. Составлять рассказ по картинкам, распределять членов семьи. Работать с текстом. Подбирать к тексту заголовков. Выделять в тексте части и определять их микротемы. Записывать предложение из текста на заданную тему. Записывать составленный текст. Создавать устный и письменный текст. Составлять рассказ о событиях, которые происходят с детьми
26(26)	Семья.			1	
27(27)	Семья. Целевая прогулка.			1	
28(28)	Семья. Составление рассказа по картинкам.			1	
29(29)	Вечер.			1	
30(30)	Воскресенье.			1	Наблюдать погодные явления. Рассказывать о погоде.
31(31)	Спальня			1	
32(32)	Прощание с осенью. Составление предложений.			1	
33(33)	Аппликация на тему «Осень».			1	Описывать признаки осени. Работать с текстом. Создавать устный и письменный текст. Подбирать к тексту заголовков. Выделять в тексте

					части и определять их микротемы. Описывать внешний вид растений, различать их. Описывать внешний вид грибов, различать их.
II четверть					
1 (34)	Осенние каникулы.			1	Создавать устный и письменный текст. Работать с текстом.
2 (35)	Осенние работы в саду, огороде.			1	Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. Оценивать результаты выполненного задания Соблюдать в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику. Делать зарисовки, подписывать их с помощью учителя.
3 (36)	Поздняя осень			1	
4 (37)	Поздняя осень			1	
5 (38)	После уроков			1	Подбирать к тексту заголовки. Выделять в тексте части и определять их микротемы. Записывать предложение из текста на заданную тему. Записывать составленный текст. Работать с текстом. Подбирать к тексту заголовки. Описывать последовательность выполнения предметов, отвечать на вопросы
6 (39)	Матрешки и неваляшки			1	
7 (40)	Закладка			1	
8 (41)	Самолет.			1	
9 (42)	Воскресенье			1	Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. Оценивать результаты выполненного задания Соблюдать в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику. Делать зарисовки, подписывать их с помощью учителя.
10(43)	Воскресенье. Описание дня.			1	
11(44)	В лесу			1	
12(45)	В лесу. Тематическая прогулка.			1	
13(46)	Кормушка			1	
14(47)	Знакомство с понятиями «один», «много»			1	

15(48)	Школа			1	Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. Отвечать на вопросы, записывать расписание уроков. Оценивать результаты выполненного задания Делать зарисовки, подписывать их с помощью учителя.
16(49)	Расписание уроков			1	
17(50)	Дежурные			1	
18(51)	После школы			1	
19(52)	Куклы			1	Описывать предмет в их сравнении. Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. Сообщать об интересных событиях в собственной жизни.
20(53)	День рождения.			1	
21(54)	Домашние и дикие животные			1	Выделять главные признаки предметов, вести сравнение с выделением признаков животных Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.
22(55)	Белка и собака			1	
23(56)	Собака и заяц.			1	
24(57)	Собака и заяц. Письмо.			1	
25(58)	Домашние животные			1	Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. Узнавать предмет по устному и письменному описанию. Составлять и записывать ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок
26(59)	Дикие животные			1	
27(60)	Закрепление по теме «Дикие и домашние животные»			1	Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. Сообщать об интересных событиях, которые произошли в собственной жизни.
28(61)	Слова, отвечающие на вопросы: кто? что?			1	
29 (62)	Письмо деду Морозу			1	
30(63)	Ёлочные игрушки			1	
31 (64)	Новый год			1	

Шчетверть

1 (65)	Класс				Создавать устный и письменный текст. Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.
2 (66)	Зимние каникулы				Сообщать об интересных событиях, которые произошли в собственной жизни.
3 (67)	Ёлка				
4 (68)	Зимой в лесу				Составлять устно или письменно описание природы, пользуясь собственными наблюдениями.
5 (69)	Снегопад				
6(70)	Хоккей				Создавать устный и письменный текст. Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.
7 (71)	Каток во дворе				Создавать устный и письменный текст. Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. Составлять связный рассказ по серии картин. Составлять и записывать ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок
8 (72)	Каток в лесу				
9 (73)	Птицы				
10 (74)	Воскресенье				
11 (75)	Храбрец				
12 (76)	Прятки				Различать птиц по внешним признакам
13 (77)	Соревнования				
14 (78)	Зимой				
15 (79)	Зимой во дворе				
16 (80)	Птицы				Узнавать птицу по устному и письменному описанию.
17 (81)	Птицы. Тематическая прогулка.				
18 (82)	Птицы. Письмо.				
19(83)	Описание птиц				Описывать два одинаковых предмета, отличающихся по каким-либо признакам. Описывать птиц по признакам
20 (84)	Воробей и ворона				
21 (85)	Ворона и сорока				

22 (86)	Синичка				Составлять рассказ по серии картин
23 (87)	Рыбы				Различать рыб по внешним признакам
24 (88)	Аквариум с рыбками				Описывать рыб в аквариуме
25(89)	Семья				Описывать состав семьи
26 (90)	Мебель				Описывать расположение мебели
27 (91)	Вечером дома				Составлять рассказ о событиях
28 (92)	8 марта. Помощь маме				Составлять рассказ о событиях
29 (93)	Письмо другу				Написать письмо с сообщением о своей жизни, интересных событиях.
30 (94)	Слова, отвечающие на вопросы какой, какая, какое?				Подбирать слова по соответствующим вопросам
31 (95)	Слова, отвечающие на вопросы какой, какая, какое? Письмо.				
32 (96)	Дома				Составлять связный рассказ по серии картин.
33(97)	У всех своя работа				
34(98)	В детском саду				
35(99)	Магазин				Составлять рассказ по картине, отвечать на вопросы
36 (100)	Интересный день				Сообщать об интересных событиях
37 (101)	Весенние каникулы				Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. Составлять устно или письменно описание погоды, пользуясь собственными наблюдениями.
IV четверть					
2 (103)	Весенние каникулы. Поделка.				Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. Составлять устно или письменно описание погоды, пользуясь собственными наблюдениями.
3 (104)	Погода				
4 (105)	Весна				
5 (106)	Ветки березы, тополя				Составлять связный рассказ по серии картин. Составлять и записывать ответы на вопросы к

					<p>тексту с опорой на текст и рисунок. Выделять главное в картине, отражать основную мысль в рассказе, давать название рассказу.</p>
6 (107)	Скворечник				<p>Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. Составлять устно или письменно описание погоды, пользуясь собственными наблюдениями.</p> <p>Составлять связный рассказ по серии картин.</p> <p>Составлять и записывать ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок.</p> <p>Выделять главное в картине, отражать основную мысль в рассказе, давать название рассказу.</p> <p>Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. Составлять и записывать ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок. Писать письмо с сообщением о своей жизни.</p> <p>Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Отвечать на вопросы, вставлять пропущенные слова</p> <p>Составлять и записывать ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок.</p> <p>Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Отвечать на вопросы, вставлять пропущенные слова</p> <p>Составлять и записывать ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок.</p>
7(108)	В парке				
8 (109)	В парке. Тематическая прогулка.				
9 (110)	В парке. Письмо.				
10(111)	В саду. Тематическая прогулка.				
11(112)	В саду. Письмо.				
12(113)	В саду. Описание.				
13(114)	Утром				
14(115)	Библиотека				
15(116)	Что делать? Что сделать?				
16(117)	Школьный день				
17(118)	Письмо				
18(119)	Улица				
19(120)	После уроков				
20(121)	Кто? Что делает?				
21(122)	Самокат				
22(123)	Цветы				
23(124)	Экскурсия в лес				
24(125)	Экскурсия в лес. Тематическая прогулка.				

25(126)	Семья				
26(127)	Письма				Писать письма с сообщением о своей жизни. Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.
27(128)	В лесу				Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Выделять главные признаки предметов, вести сравнение с выделением признаков. Описывать животных. Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.
28(129)	Котята и щенки				
29(130)	Курица и утка				
30(131)	Случай с вороной				
31(132)	Дикие животные				
ИТОГО: 132 часа					

Срок реализации 1 год (2023 – 2024 уч. год)

8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Учебно – методическое пособие

№ п/п	Название	Авторы	Классы	Наличие электронного приложения
I. Учебники				
1	«Развитие речи. Русский язык 1 класс. Части 1 и 2» М.: Просвещение 2019 г.	Т.С. Зыкова Е.П.Кузьмичёва	1	
II. Учебно – методическое пособие				
1	Технологические карты «Развитие речи. Русский язык»		1	

Дидактическое обеспечение	Методическое обеспечение
Учебник «Развитие речи. Русский язык» М. Просвещение 2019 г.	Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Словари	Федеральная программа воспитания.
Справочники	Технологические карты
Плакаты	Журнал «Начальная школа»
Таблицы	
Тесты	
Кроссворды	
Карточки – задания	
Тесты	

Материально – техническое обеспечение

Наименование объектов и средств материально – техническое обеспечение	Количество	Применение
Кабинет	1	
Стол учительский с тумбой	1	
Тумба для персонального компьютера	1	
Ученические столы 1– местные с комплектом стульев	5	
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.	3	
Настенная магнитная доска для вывешивания иллюстративного материала.	1	
Персональный компьютер	1	Для учителя Тех. требования: графическая операционная система, привод для чтения-записи компакт-дисков, аудио-видео входы/выходы, возможность выхода в Интернет.
Интерактивная доска с проектором	1	Приобретение интерактивных досок обеспечат возможность активного применения образовательных информационно-коммуникационных технологий; эффективной

		самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ
Цифровая лаборатория для начальной школы (для учителя)	1	Тенденция внедрения и применения современных технологических новшеств, средств информационно-коммуникационных технологий в образовании, требует представления и обработки информации в цифровом формате. Использование цифровой лаборатории в образовательном процессе позволяет выстроить систему обучения лиц с ОВЗ, при котором достигается максимальное количество обученности. Работа с программным обеспечением по-новому строит сам процесс проведения эксперимента. Построение занятия проходит на основе технологии проблемного обучения, что соответствует требованиям ФГОС.

7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

	Тема	Кол-во часов	Дата		Основные виды деятельности обучающихся
			По плану	По факту	
1 четверть (26 часа)					
Повторение за 1 класс (10 часов)					
1	Подготовка к написанию рассказа по картинке «Летние месяцы».	1			Придумывать свои сравнения, подбирать эпитеты, олицетворения
2	Написание рассказа по картинке «Летние месяцы».	1			Работать в группе, распределять задания в группе, договариваться друг с другом.

3	Интересный случай.	1			
4	Сообщение об интересных событиях по рассказу «Интересный случай».	1			Составлять текст на определенную тему; Грамматически правильно связывать слова в предложении.
5	Мужской род, женский род, средний род.	1			
6	Кто? Что? Распределение слов на одушевленное и неодушевленное.	1			
7	Слова женского рода и мужского рода. Распределение картинок.	1			Соотносить иллюстрацию и содержание. Составлять текст на определенную тему;
8	Слова женского рода и мужского рода. Написание предложений.	1			грамматически правильно связывать слова в предложении.
9	Подготовка к написанию рассказа по картине «Труд людей осенью».	1			Соотносить иллюстрацию и содержание. Составлять текст на определенную тему;
10	Написание рассказа по картине «Труд людей осенью».	1			грамматически правильно связывать слова в предложении.
Ранняя осень (13 ч)					
11	Списывание текста «Хитрая белка».	1			Соотносить иллюстрацию и содержание.

					Составлять текст на определенную тему; грамматически правильно связывать слова в предложении.
12	Подготовка к описанию картины «Ранняя осень».	1			
13	Описание картинки «Ранняя осень».	1			
14	Подготовка к составлению рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень».	1			Составлять текст на определенную тему; грамматически правильно связывать слова в предложении.
15	Написание рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень».	1			Составлять текст на определенную тему; грамматически правильно связывать слова в предложении.
16	Контрольная работ № 1. Написание рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень».	1			Умение составлять план и последовательность действий на уроке.
17	Работа над ошибками.	1			Составлять текст на определенную тему; грамматически правильно связывать слова в

					предложении.
18	Единственное и множественное число. Составление предложений по картинкам.	1			Составлять текст на определенную тему; грамматически правильно связывать слова в предложении.
19	Описание «Наш класс».	1			
20	Подготовка к составлению рассказа «Осень».	1			Соотносить иллюстрацию и содержание.
21	Подготовка к составлению рассказа «Осень».	1			
22	Составление рассказа «Осень».	1			
Безопасность (5 часов)					
23	Приборы в доме.	1			Соотносить иллюстрацию и содержание. Составлять текст по заданной теме.
24	Перелётные птицы осенью.	1			Соотносить иллюстрацию и содержание.

					Составлять текст по заданной теме.
25	В гостях.	1			Составлять текст на определенную тему; грамматически правильно связывать слова в предложении.
26	Описание внешности.	1			
2 Четверть (22 час)					
1 (27)	Улица.	1			Умение составлять план и последовательность действий на уроке. Соотносить иллюстрацию и содержание. Составлять текст по заданной теме.
2 (28)	Коробочка.	1			Соотносить иллюстрацию и содержание. Составлять текст по заданной теме.
3 (29)	Составление диалога по картинке «В магазине».	1			Инсценировать диалог. Составлять диалог по аналогии с данным.
Поздняя осень (12 часов)					

4 (30)	Составление предложений «Осенние каникулы».	1			Составлять текст на определенную тему; грамматически правильно связывать слова в предложении
5 (31)	Подготовка к составлению рассказа по серии картинок «Поздняя осень».	1			
6 (32)	Контрольная работа № 2. Составление рассказа по серии картинок «Поздняя осень».	1			Составлять текст на определенную тему; грамматически правильно связывать слова в предложении.
7 (33)	Работа над ошибками.	1			
8 (34)	Подготовка к коллективному составлению рассказа по серии картинок «Магазины».	1			Составлять текст на определенную тему; грамматически правильно связывать слова в предложении.
9 (35)	Написание коллективного рассказа по серии картинок «Магазины».	1			
10 (36)	Тележка.	1			Умение составлять план и последовательность действий на уроке.

11 (37)	Дом.	1			Умение составлять план и последовательность действий на уроке.
12 (38)	Подготовка к написанию рассказа по картинке «Укололся».	1			Составлять текст на определенную тему; грамматически правильно связывать слова в предложении.
13 (39)	Контрольная работа № 3. Составление рассказа по картинке «Укололся».	1			Умение составлять план и последовательность действий на уроке.
14 (40)	Работа над ошибками.	1			Выполнять работу над ошибками.
15 (41)	Подготовка к написанию рассказа «Экскурсия».	1			Составлять текст на определенную тему; грамматически правильно связывать слова в предложении.
16 (42)	Написание рассказа по картинке «Экскурсия».	1			Соотносить иллюстрацию и содержание. Составлять текст на определенную тему; грамматически правильно связывать слова в предложении.
17 (43)	Подготовка к составлению рассказа по картинке «Воскресенье».	1			Составлять текст на определенную тему; грамматически правильно связывать слова в

					предложении.
18 (44)	Написание рассказа по картинке «Воскресенье».	1			Составлять текст на определенную тему; грамматически правильно связывать слова в предложении.
19 (45)	Экскурсия в музей	1			Выполнять анализ контрольной работы.
20 (46)	Коллекция тканей.	1			Составлять текст на определенную тему; грамматически правильно связывать слова в предложении.
21 (47)	Подготовка к написанию рассказа «Случай во дворе».	1			
22 (48)	Составление рассказа «Случай во дворе».	1			Составлять текст на определенную тему; грамматически правильно связывать слова в предложении.

3 четверть(30часов)

1 (49)	Описание событий «Перемена».	1			<p>Придумывать свои сравнения, подбирать эпитеты, олицетворения.</p> <p>Работать в группе, распределять задания в группе, договариваться друг с другом.</p>
2 (50)	Описание событий «Зимой во дворе».	1			Умение составлять предложения и описывать события.
3 (51)	Подготовка к написанию рассказа по сюжетной картинке «Во дворе».	1			<p>Составлять текст на определенную тему;</p> <p>грамматически правильно связывать слова в предложении</p>
4 (52)	Составление рассказа по сюжетной картинке «Во дворе».	1			
5 (53)	Новогодний карнавал.	1			
6 (54)	Соревнования.	1			Умение пересказывать по плану текст.
7 (55)	Город и девевня	1			

8 (56)	Письмо.	1			Умение составлять план и последовательность действий на уроке. Умение находить ошибки в тексте.
9 (57)	Подготовка к написанию рассказа по картине «Зимние забавы».	1			Составлять текст на определенную тему; Грамматически правильно связывать слова в предложении.
10 (58)	Подготовка к написанию рассказа по картине «Зимние забавы».	1			Составлять текст на определенную тему; грамматически правильно связывать слова в предложении.
11 (59)	Написание рассказа по картине «Зимние забавы».	1			
12 (60)	Календарь.	1			Составлять текст на определенную тему; грамматически правильно связывать слова в предложении.
13 (61)	Макет по рассказу «На лесной полянке зимой».	1			
14 (62)	Подготовка к описанию картины «Зимой в лесу».	1			Составлять текст на определенную тему; грамматически правильно связывать слова в предложении.

15 (63)	Подготовка к описанию картины «Зимой в лесу».	1			Составлять текст на определенную тему; грамматически правильно связывать слова в предложении.
16 (64)	Описание картины «Зимой в лесу».	1			Инсценировать диалог. Составлять диалог по аналогии с данным.
17 (65)	Контрольная работа № 4. Описание картинки по плану «Зимой в лесу».	1			
18 (66)	Работа над ошибками.	1			
19 (67)	Подготовка к написанию изложение «Добрые дети».	1			Составлять текст на определенную тему; грамматически правильно связывать слова в предложении.
20 (68)	Написание изложения «Добрые дети».	1			
Город (9 часов)					
21 (69)	Подготовка к составлению рассказа по опорным словам «Городская улица».	1			Составлять текст на определенную тему; грамматически правильно связывать слова в предложении.

22 (70)	Подготовка к составлению рассказа по опорным словам «Городская улица».	1			
23 (71)	Составление рассказа по опорным словам «Городская улица».	1			
24 (72)	Экскурсия в теплицу.	1			<p>Составлять текст на определенную тему;</p> <p>Грамматически правильно связывать слова в предложении.</p>
25 (73)	Ваза с цветами.	1			
26 (74)	Составление предложений «Жилища животных».	1			
27 (75)	Подготовка к составлению диалога «Профессии родителей».	1			

					диалог по аналогии с данным.
28 (76)	Диалог «Профессии родителей».	1			<p>Составлять текст на определенную тему;</p> <p>Грамматически правильно связывать слова в предложении.</p> <p>Придумывать свои сравнения, подбирать эпитеты, олицетворения</p> <p>Работать в группе, распределять задания в группе, договариваться друг с другом.</p>
Весна (24 часа)					
29 (77)	Подготовка к написанию рассказа по личным наблюдениям «Весенняя погода».	1			<p>Составлять текст на определенную тему;</p> <p>Грамматически правильно связывать слова в предложении</p>
30 (78)	Диалог "весенняя погода"	1			
4 четверть(24 часа)					
1 (79)	Написание рассказа по личным наблюдениям «Весенняя погода».	1			<p>Составлять текст на определенную тему;</p> <p>Грамматически правильно связывать слова в</p>

					предложении
2 (80)	Составление диалога с использованием слов: мой, твой, его, наши.	1			Инсценировать диалог. Составлять диалог по аналогии с данным.
3 (81)	Половодье.	1			
4 (82)	Подготовка к написанию рассказа по серии картин «Весной на реке».	1			Составлять текст на определенную тему; Грамматически правильно связывать слова в предложении.
5 (83)	Написание рассказа «Весной на реке».	1			
6 (84)	Подготовка к написанию рассказа «Труд людей весной».	1			
7 (85)	Написание рассказа по серии картин «Труд людей весной».	1			
					Соотносить иллюстрацию и содержание. Составлять текст на определенную тему; Грамматически правильно связывать слова в

8 (86)	Подготовка к написанию рассказа «Погода».	1			предложении.
9 (87)	Написание рассказа на тему «Погода».	1			
10 (88)	Слова, характеризующие предмет по материалу. Описание предмета.	1			Составлять текст на определенную тему; Грамматически правильно связывать слова в предложении.
11 (89)	Подготовка к написанию изложения «Лесная куница».	1			Составлять текст на определенную тему; Грамматически правильно связывать слова в предложении
12 (90)	Подготовка к написанию изложения «Лесная куница».	1			
13 (91)	Написание изложения «Лесная куница».	1			
14	Пароход.	1			Составлять текст на определенную тему;

(92)					Грамматически правильно связывать слова в предложении.
15 (93)	Часовой циферблат.	1			
16 (94)	Подготовка к написанию рассказа «Экскурсия в аптеку».	1			
17 (95)	Подготовка к написанию рассказа «Аптека».	1			
18 (96)	Экскурсия в парк.	1			
19 (97)	Подготовка к составлению предложений на тему «Экскурсия в парке весной».	1			Составлять текст на определенную тему; Грамматически правильно связывать слова в предложении.
20 (98)	Итоговая контрольная работа.	1			
21	Работа над ошибками.	1			Составлять текст на определенную тему; Грамматически правильно связывать слова в

(99)					предложении.
22 (100)	Составление предложений на тему «Весной во дворе».	1			Выполнять работу над ошибками.
23 (101)	Подготовка к написанию рассказа по сюжетной картинке «Школьные мастерские».	1			Составлять текст на определенную тему; Грамматически правильно связывать слова в предложении.
24 (102)	Правила дорожного движения	1			Составлять текст на определенную тему; Грамматически правильно связывать слова в предложении.

Итого: 102

Срок реализации программы 2023 – 2024 уч. Год

7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ п/п	Название темы	Ко л. часов	Дата		Основные виды учебной деятельности обучающихся
			по плану	по факту	
Раздел «Уточнение и обогащение словаря»					
1 четверть (26 ч)					
1	Знакомство с учебником.	1	4.09		Использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

	Для чего нужен язык.				<p>Принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие.</p> <p>Слушать собеседника и вести диалог.</p> <p>Проявлять уважительное отношение к иному мнению, принимать и осваивать социальную роль обучающегося, иметь мотивы учебной деятельности, осознавать личностный смысл учения.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p>
2	Составление рассказа по картинке "День знаний".	1	5.09		<p>Составлять рассказ по картинке.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять предложения.</p> <p>Определять тему рисунка.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Различать виды речи: устная, письменная, внутренняя.</p>
3	Составление рассказа на тему «Как я провел летние каникулы».	1	7.09		<p>Называть слова, по теме: «Летние каникулы»</p> <p>Составлять предложения (по вопросам) по сюжетной картинке.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам</p> <p>Оценивать свои результаты.</p> <p>Работать в парах, самостоятельно.</p> <p>Составлять рассказ по готовому плану и рисункам учеников. Записывать предложения, соблюдая графические правила.</p>

4	Составление рассказа по серии картинок и плану «В лесу».	1	11.09	<p>Составлять рассказ по готовому плану и серии картинок.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты своей работы.</p>
5	Слова, обозначающие сравнение признаков предметов.	1	12.09	<p>Дополнять и составлять предложения с помощью речевых конструкций.</p> <p>Составлять предложения по картинкам, опорным словам.</p> <p>Грамотно на письме обозначать предложения.</p> <p>Работать в парах, группах.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Употреблять в речи слова по теме.</p>
6	Слова, обозначающие сравнение признаков предметов.	1	14.09	<p>Дополнять и составлять предложения с помощью речевых конструкций.</p> <p>Составлять предложения по картинкам, опорным словам.</p> <p>Грамотно на письме обозначать предложения.</p> <p>Работать в парах, группах.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Употреблять в речи слова по теме.</p>
7	Слова, обозначающие сравнение признаков предметов.	1	18.09	<p>Дополнять и составлять предложения с помощью речевых конструкций.</p> <p>Составлять предложения по картинкам, опорным словам.</p> <p>Грамотно на письме обозначать предложения.</p> <p>Работать в парах, группах.</p>

					<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Употреблять в речи слова по теме.</p>
8	Составление рассказа по плану и деформированному тексту «Смелый мальчик».	1	19.09		<p>Составлять рассказ по плану и деформированному тексту «Смелый мальчик».</p> <p>Устанавливать верную последовательность предложений.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать рассказ по плану.</p> <p>Оценивать свои результаты.</p> <p>Грамотно на письме обозначать предложения.</p>
9	Составление рассказа по картине К.Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы".	1	21.09		<p>Составлять рассказ по картине, используя слова для справок.</p> <p>Рассказывать свои впечатления от картины.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать рассказ.</p> <p>Писать сочинение по картине.</p>
10	Составление рассказа по картине К.Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы".	1	25.09		<p>Составлять рассказ по картине, используя слова для справок.</p> <p>Рассказывать свои впечатления от картины.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать рассказ.</p> <p>Писать сочинение по картине.</p>
11	Составление рассказа по картине К.Е. Маковского "Дети, бегущие	1	26.09		<p>Составлять рассказ по картине, используя слова для справок.</p> <p>Рассказывать свои впечатления от картины.</p>

	от грозы".				<p>Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать рассказ.</p> <p>Писать сочинение по картине.</p>
12	Составление рассказа по плану и деформированному тексту «Шарик и Петя».	1	28.09		<p>Составлять рассказ по плану и деформированному тексту «Шарик и Петя».</p> <p>Устанавливать верную последовательность предложений.</p> <p>Выбирать подходящее название для рассказа.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать рассказ по плану.</p> <p>Оценивать свои результаты.</p> <p>Грамотно на письме обозначать предложения.</p>
13	Подготовка к изложению "Готовятся к зиме".	1	2.10		<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Подбирать название рассказу.</p> <p>Пересказывать рассказ по плану.</p> <p>Оценивать свои результаты.</p>
14	Изложение "Готовятся к зиме"	1	3.10		<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Писать изложение рассказа.</p> <p>Проверять работу.</p>
15	Составление рассказа по картине	1	5.10		Составлять рассказ по картине, используя слова для справок.

	В.Д. Поленова "Золотая осень".				<p>Рассказывать свои впечатления от картины.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать рассказ.</p> <p>Писать сочинение по картине.</p>
16	Составление рассказа по картине В.Д. Поленова "Золотая осень".	1	9.10		<p>Составлять рассказ по картине, используя слова для справок.</p> <p>Рассказывать свои впечатления от картины.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать рассказ.</p> <p>Писать сочинение по картине.</p>
17	Составление рассказа по картине В.Д. Поленова "Золотая осень".	1	10.10		<p>Составлять рассказ по картине, используя слова для справок.</p> <p>Рассказывать свои впечатления от картины.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать рассказ.</p> <p>Писать сочинение по картине.</p>
18	Составление рассказа по плану и деформированному тексту «Дружные ребята».	1	12.10		<p>Составлять рассказ по плану и деформированному тексту «Дружные ребята».</p> <p>Устанавливать верную последовательность предложений.</p> <p>Использовать в речи слова: однажды, там, их, его.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать рассказ по плану.</p> <p>Оценивать свои результаты.</p>

					Записывать предложения в верном порядке, чтобы получился рассказ.
19	Подготовка к изложению по рассказу Н. Сладкова "Ёлочка".	1	16.10		<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Определять тему и главную мысль текста.</p> <p>Дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Придумывать к тексту заголовки.</p> <p>Пересказывать рассказ по вопросам.</p>
20	Изложение по рассказу Н. Сладкова "Ёлочка".	1	17.10		<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Писать изложение рассказа.</p> <p>Проверять работу.</p>
21	Составление рассказа по картинке «Живой уголок».	1	19.10		<p>Составлять предложения по картинкам и опорным словам.</p> <p>Подбирать название к картинке.</p> <p>Записывать рассказ по плану.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять предложения.</p> <p>Грамотно записывать предложения.</p>
22	Составление рассказа по картине И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды».	1	23.10		<p>Составлять рассказ по картине, используя слова для справок.</p> <p>Рассказывать свои впечатления от картины.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p>

					Пересказывать рассказ. Писать сочинение по картине.
23	Составление рассказа по картине И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды».	1	24.10		Составлять рассказ по картине, используя слова для справок. Рассказывать свои впечатления от картины. Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ. Писать сочинение по картине.
24	Составление рассказа по картине И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды».	1	26.10		Составлять рассказ по картине, используя слова для справок. Рассказывать свои впечатления от картины. Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ. Писать сочинение по картине.
II четверть (22 ч)					
1	Подготовка к изложению «Сыроежка» по М.Пришвину	1	7.11		Пересказывать рассказ. Писать изложение.
2	Контрольное изложение «Сыроежка» по М.Пришвину	1	9.11		Пересказывать рассказ. Писать изложение.
3	Обобщение пройденного	1	13.11		Пересказывать рассказ. Писать изложение.
4	Составление рассказа по картинке и плану «Не играй на	1	14.11		Составлять рассказ по готовому плану и картинке.

	дороге!»				<p>Озаглавливать рассказ.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять и составлять предложения, рассказ по опорным словам</p> <p>Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты своей работы.</p>
5	Составление двух рассказов по плану и деформированному тексту «Снеговик», «Кормушка».	1	16.11		<p>Составлять из предложений два рассказа, используя план и картинку.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Распределять текст на две группы по темам.</p> <p>Грамотно на письме обозначать предложения.</p> <p>Делать сообщения о своих наблюдениях.</p>
6	Составление двух рассказов по плану и деформированному тексту «Снеговик», «Кормушка».	1	20.11		<p>Составлять из предложений два рассказа, используя план и картинку.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Распределять текст на две группы по темам.</p> <p>Грамотно на письме обозначать предложения.</p> <p>Делать сообщения о своих наблюдениях.</p>
7	Составление рассказа по картинкам и плану «Почему Вова опоздал на урок».	1	21.11		<p>Составлять рассказ по готовому плану и картинке.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p>

					<p>Дополнять и составлять предложения, рассказ по опорным словам</p> <p>Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты своей работы.</p>
8	Составление рассказа по картине А.А. Рылова "В голубом просторе".	1	23.11		<p>Составлять рассказ по картине, используя слова для справок.</p> <p>Рассказывать свои впечатления от картины.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать рассказ.</p> <p>Писать сочинение по картине.</p>
9	Составление рассказа по картине А.А. Рылова "В голубом просторе".	1	27.11		<p>Составлять рассказ по картине, используя слова для справок.</p> <p>Рассказывать свои впечатления от картины.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать рассказ.</p> <p>Писать сочинение по картине.</p>
10	Составление рассказа по картине А.А. Рылова "В голубом просторе".	1	28.11		<p>Составлять рассказ по картине, используя слова для справок.</p> <p>Рассказывать свои впечатления от картины.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать рассказ.</p> <p>Писать сочинение по картине.</p>
11	Подготовка к изложению по рассказу В. Бианки "Скворцы".	1	30.11		<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Определять тему и главную мысль текста.</p> <p>Выделять в тексте три части соответственно плану.</p>

					<p>Дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Пересказывать рассказ по вопросам.</p>
12	Изложение по рассказу В. Бианки "Скворцы"	1	4.12		<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Писать изложение рассказа.</p> <p>Проверять работу.</p>
13	Подготовка к изложению "Зайцы и волк".	1	5.12		<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Определять тему и главную мысль текста.</p> <p>Делить текст на части.</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Подбирать название рассказу.</p> <p>Пересказывать рассказ по плану.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p>
14	Изложение "Зайцы и волк".	1	7.12		<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Писать изложение рассказа по плану.</p> <p>Проверять работу.</p>
15	Составление рассказа на тему "Первый снег".	1	11.12		<p>Составлять рассказ на тему "Первый снег"</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p>

					<p>Пересказывать рассказ.</p> <p>Делить текст на части.</p> <p>Записывать рассказ.</p>
16	Составление рассказа на тему "Первый снег".	1	12.12		<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Определять тему и главную мысль текста.</p> <p>Выделять в тексте три части соответственно плану.</p> <p>Дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Пересказывать рассказ по вопросам.</p>
17	Составление рассказа по картинке "Лиса и уточка".	1	14.12		<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Писать изложение рассказа.</p> <p>Проверять работу.</p>
18	Составление рассказа по картинке "Лиса и уточка".	1	18.12		<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Определять тему и главную мысль текста.</p> <p>Делить текст на части.</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Подбирать название рассказу.</p> <p>Пересказывать рассказ по плану.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p>
19	Составление рассказа по картине	1	19.12		<p>Отвечать на вопросы.</p>

	В.М. Васнецова "Снегурочка".				<p>Писать изложение рассказа по плану.</p> <p>Проверять работу.</p>
20	Составление рассказа по картине В.М. Васнецова "Снегурочка".	1	21.12		<p>Составлять рассказ на тему "Первый снег"</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать рассказ.</p> <p>Делить текст на части.</p> <p>Записывать рассказ.</p>
21	Составление рассказа по картине В.М. Васнецова "Снегурочка".	1	25.12		<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Определять тему и главную мысль текста.</p> <p>Выделять в тексте три части соответственно плану.</p> <p>Дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Пересказывать рассказ по вопросам.</p>
22	Работа с деформированным текстом по рассказу М. Родионовой "Скворец Лева".	1	26.12		<p>Составлять текст из частей.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Определять тему и главную мысль текста.</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Озаглавливать текст.</p>

					<p>Пересказывать рассказ по плану.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p>
23	Контрольная работа. Деформированный текст. Рассказ М. Родионовой "Скворец Лева".	1	28.12		<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Писать изложение рассказа по плану.</p> <p>Проверять работу.</p>
Раздел «Развитие связной речи»					
24	Объявление.	1	29.12		<p>Составлять объявление по образцу, на заданную тему.</p> <p>Определять кому предназначено объявление, когда произойдет событие, для чего и зачем организуется событие.</p>
III четверть (30 ч)					
1	Написание рассказа по вопросам "Новый год».	1	9.01		<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Делить текст на части.</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать и записывать рассказ по вопросам.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p>
2	Подготовка к письму по памяти рассказа В. Степанова "На краю обрыва стояла береза..."	1	12.01		<p>Определять тему и главную мысль текста.</p> <p>Озаглавливать текст и каждую часть текста.</p>

					<p>Объяснять правописание слов с пропущенными буквами.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Пересказывать рассказ.</p> <p>Подготовиться к письму по памяти.</p>
3	Письмо по памяти рассказа В. Степанова "На краю обрыва стояла береза..."		15.01		<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Писать каждую часть рассказа по памяти.</p> <p>Проверять работу.</p>
4	Составление рассказа по рисунку "Зимние забавы".	1	16.01		<p>Составлять рассказ по рисунку, используя опорные слова.</p> <p>Определять тему рисунка.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать рассказ.</p> <p>Записывать текст рассказа.</p>
5	Подготовка к изложению "Надя и Катя".	1	19.01		<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Подбирать название рассказу.</p> <p>Пересказывать рассказ по плану.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p>
6	Изложение «Надя и Катя».	1	22.01		<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Писать изложение рассказа по плану.</p>

					Проверять работу.
7	Употребление слов, отвечающих на вопросы «что делал? - что сделал?».	1	23.01		<p>Отвечать кратко на вопросы.</p> <p>Дополнять предложения.</p> <p>Писать слова по вопросам: «что делал? - что сделал?».</p> <p>Составлять предложения со словами: красил-выкрасил, пилил - выпилил. прыгал-прыгнул</p> <p>толкал-толкнул.</p> <p>Употреблять в речи глаголы совершенного вида.</p>
8	Составление рассказа по серии картинок и плану «Стыдно».	1	26.01		<p>Составлять рассказ по готовому плану и серии картинок.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять и составлять предложения по опорным словам</p> <p>Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты своей работы.</p>
9	Составление рассказа по серии картинок и плану «Стыдно».	1	29.01		<p>Составлять рассказ по готовому плану и серии картинок.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять и составлять предложения по опорным словам</p> <p>Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты своей работы.</p>
10	Подготовка к изложению по рассказу В Бочарникова "Мал, да удал".	1	30.01		<p>Определять тему и главную мысль текста и его частей.</p> <p>Озаглавливать текст и каждую часть текста.</p> <p>Составлять план текста.</p>

				<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать рассказ по плану, по вопросам.</p>
11	Подготовка к изложению по рассказу В Бочарникова "Мал, да удал".	1	2.02	<p>Определять тему и главную мысль текста и его частей.</p> <p>Озаглавливать текст и каждую часть текста.</p> <p>Составлять план текста.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать рассказ по плану, по вопросам.</p>
12	Изложение по рассказу В. Бочарникова "Мал, да удал".	1	5.02	<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Писать изложение рассказа по плану, по вопросам.</p> <p>Проверять работу.</p>
13	Подготовка к письму по памяти рассказа Г. Скребицкого "Стояли трескучие морозы..."	1	6.02	<p>Определять тему и главную мысль текста.</p> <p>Находить в тексте части, соответствующие плану.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Объяснять правописание трудных слов.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Пересказывать рассказ.</p> <p>Подготовиться к письму по памяти.</p>

14	Письмо по памяти рассказа Г. Скребицкого "Стояли трескучие морозы..."	1	9.02	<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Писать каждую часть рассказа по памяти.</p> <p>Проверять работу.</p>
15	Подготовка к изложению по басне Л. Толстого "Лев и мышь"	1	12.02	<p>Определять тему и главную мысль текста и его частей.</p> <p>Озаглавливать текст и каждую часть текста.</p> <p>Составлять план текста.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать рассказ.</p>
16	Изложение по басне Л. Толстого "Лев и мышь".	1	13.02	<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Писать изложение рассказа по плану, по вопросам.</p> <p>Проверять работу.</p>
17	Составление рассказа по картинкам "Кормушка".	1	16.02	<p>Составлять рассказ по вопросам и картинкам.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять и составлять предложения, рассказ по опорным словам.</p> <p>Пересказывать рассказ.</p> <p>Записывать составленный текст.</p>
18	Составление рассказа по картине И.Я. Билибина "Иван-царевич и"	1	19.02	<p>Называть сказку, к которой нарисована картина.</p> <p>Составлять текст-описание или текст-отзыв о картине, используя слова для справок.</p>

	лягушка-квакушка".				<p>Рассказывать свои впечатления от картины.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать текст.</p> <p>Писать составленный текст по картине.</p> <p>Проверять работу.</p>
19	Составление рассказа по картине И.Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка".	1	20.02		<p>Называть сказку, к которой нарисована картина.</p> <p>Составлять текст-описание или текст-отзыв о картине, используя слова для справок.</p> <p>Рассказывать свои впечатления от картины.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать текст.</p> <p>Писать составленный текст по картине.</p> <p>Проверять работу.</p>
20	Составление рассказа по картине И.Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка".	1	26.02		<p>Называть сказку, к которой нарисована картина.</p> <p>Составлять текст-описание или текст-отзыв о картине, используя слова для справок.</p> <p>Рассказывать свои впечатления от картины.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать текст.</p> <p>Писать составленный текст по картине.</p> <p>Проверять работу.</p>
21	Простые и сложные предложения.	1	27.02		<p>Отвечать на вопросы.</p>

					<p>Дополнять предложения.</p> <p>Находить в тексте простые предложения, из которых составлено сложное предложение.</p> <p>Составлять сложные предложения из двух простых предложений.</p>
22	Письмо маме по плану.	1	1.03		<p>Писать письмо маме по плану.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Оценивать свои результаты.</p> <p>Записывать предложения, чтобы получилось письмо маме.</p>
23	Составление рассказа по картине К.Ф.Юон «Конец зимы. Полдень»	1	4.03		<p>Составлять текст-описание или текст-отзыв о картине, используя слова для справок.</p> <p>Рассказывать свои впечатления от картины.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать текст.</p> <p>Писать составленный текст по картине. Проверять работу.</p>
24	Составление рассказа по картине К.Ф.Юон «Конец зимы. Полдень»	1	5.03		<p>Составлять текст-описание или текст-отзыв о картине, используя слова для справок.</p> <p>Рассказывать свои впечатления от картины.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать текст.</p> <p>Писать составленный текст по картине. Проверять работу.</p>
25	Составление рассказа по картине К.Ф.Юон «Конец зимы. Полдень»	1	11.03		<p>Составлять текст-описание или текст-отзыв о картине, используя слова для справок.</p> <p>Рассказывать свои впечатления от картины.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p>

					<p>Пересказывать текст.</p> <p>Писать составленный текст по картине. Проверять работу.</p>
26	Сложные предложения со словами: <i>должен, умеет, знает.</i>	1	12.03		<p>Составлять и писать сложные предложения, соединя их словом <i>потому что.</i></p> <p>Называть сложные предложения со словами: <i>(не) должен, (не) умеет, (не) знает.</i></p> <p>Отвечать на вопросы, используя слово <i>потому что.</i></p> <p>Дополнять предложения</p> <p>Дописывать сложные предложения.</p>
27	Подготовка к изложению по рассказу К. Паустовского "Кот-ворюга".	1	15.03		<p>Определять тему и главную мысль текста.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Делить текст на части.</p> <p>Составлять план текста.</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать рассказ.</p>
28	Итоговое изложение по рассказу К. Паустовского "Кот-ворюга".	1	18.03		<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Писать изложение рассказа по плану.</p> <p>Проверять работу.</p>
29	Сравнение текста И. Долгополова "Царевна-Лебедь" с репродукцией картины М.А.	1	19.03		<p>Называть сказку, к которой нарисована картина.</p> <p>Сравнивать текст с репродукцией картины.</p>

	Врубеля "Царевна-Лебедь".				<p>Рассказывать свои впечатления от картины.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p>
30	Сравнение текста И. Долгополова "Царевна-Лебедь" с репродукцией картины М.А. Врубеля "Царевна-Лебедь".	1	22.03		<p>Называть сказку, к которой нарисована картина.</p> <p>Сравнивать текст с репродукцией картины.</p> <p>Рассказывать свои впечатления от картины.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p>
IV четверть (24 ч)					
1	Составление рассказа "Как я провел весенние каникулы"	1	1.04		<p>Составлять рассказ по вопросам о каникулах.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Рисовать картинки к рассказу.</p> <p>Рассказывать о своих впечатлениях о каникулах, об отдыхе.</p>
2	Подготовка к изложению «На льдине».	1	2.04		<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Подбирать название рассказу.</p> <p>Пересказывать рассказ по плану.</p>
3	Изложение «На льдине»	1	5.04		<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Писать изложение рассказа по вопросам.</p> <p>Проверять работу.</p>
4	Составление рассказа по картине В.А. Серова "Девочка с	1	8.04		<p>Называть сказку, к которой нарисована картина.</p>

	персиками"				<p>Составлять текст-описание или текст-отзыв о картине, используя слова для справок.</p> <p>Рассказывать свои впечатления от картины.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать текст.</p> <p>Писать составленный текст по картине.</p> <p>Проверять работу.</p>
5	Составление рассказа по картине В.А. Серова "Девочка с персиками"	1	9.04		<p>Называть сказку, к которой нарисована картина.</p> <p>Составлять текст-описание или текст-отзыв о картине, используя слова для справок.</p> <p>Рассказывать свои впечатления от картины.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать текст.</p> <p>Писать составленный текст по картине.</p> <p>Проверять работу.</p>
6	Составление рассказа по картине В.А. Серова "Девочка с персиками"	1	12.04		<p>Называть сказку, к которой нарисована картина.</p> <p>Составлять текст-описание или текст-отзыв о картине, используя слова для справок.</p> <p>Рассказывать свои впечатления от картины.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать текст.</p> <p>Писать составленный текст по картине.</p> <p>Проверять работу.</p>

7	Описание тумбочки или книжного шкафа по плану	1	15.04	<p>Составлять описание тумбочки или книжного шкафа по плану.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Знать и называть для чего используется и из чего изготовлен предмет.</p> <p>Оценивать свои результаты.</p>
8	Составление сложных предложений, включающих союз <i>чтобы</i>	1	16.04	<p>Составлять и писать сложные предложения, соединяя их словом <i>чтобы</i>.</p> <p>Называть сложные предложения.</p> <p>Выполнять поручения.</p> <p>Составлять диалог.</p> <p>Отвечать на вопросы, используя слово <i>чтобы</i>.</p> <p>Дополнять предложения</p> <p>Дописывать сложные предложения.</p>
9	Изложение «Пингвин-забияка» по Г.Снегирёву	1	19.04	<p>Определять по заголовку тему и главную мысль текста.</p> <p>Составлять рассказ по готовому плану.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Делить текст на части.</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Определять тип текста.</p> <p>Пересказывать рассказ.</p>
10	Изложение «Пингвин-забияка»	1	22.04	<p>Определять по заголовку тему и главную мысль текста.</p>

	по Г.Снегирёву				<p>Составлять рассказ по готовому плану.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Делить текст на части.</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Определять тип текста.</p> <p>Пересказывать рассказ.</p>
11	Употребление слов <i>цветной, разноцветный</i>	1	23.04		<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять и составлять предложения.</p> <p>Отгадывать загадки.</p> <p>Различать слова: <i>цветной - разноцветный</i>.</p>
12	Подготовка к изложению по рассказу Г. Скребицкого "Лось"	1	26.04		<p>Определять тему и главную мысль текста.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Делить текст на части.</p> <p>Составлять план текста.</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать рассказ.</p>
13	Подготовка к изложению по рассказу Г. Скребицкого "Лось"	1	27.04		<p>Определять тему и главную мысль текста.</p> <p>Озаглавливать текст.</p>

				<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Делить текст на части.</p> <p>Составлять план текста.</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать рассказ.</p>
14	Изложение по рассказу Г. Скребицкого "Лось".	1	3.05	<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Писать изложение рассказа по плану.</p> <p>Проверять работу.</p>
15	Употребление слов типа <i>сосновый, лимонный</i> .	1	6.05	<p>Описывать предметы, употребляя слова, которые обозначают цвет, величину, форму, материал.</p> <p>Задавать вопросы к словам.</p> <p>Распределять слова по признакам, по вопросам.</p> <p>Употреблять в речи слова с суффиксами <i>-ов-, -н-, -ин-</i>.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять и составлять предложения.</p> <p>Находить в тексте слова с суффиксами <i>-ов-, -н-, -ин-</i>.</p>
16	Подготовка к изложению по рассказу В. Сухомлинского "Шла война".	1	7.05	<p>Определять тему и главную мысль текста.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Составлять план текста.</p>

					<p>Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать рассказ.</p>
17	Изложение по рассказу В. Сухомлинского "Шла война".	1	13.05		<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Писать изложение рассказа по плану.</p> <p>Проверять работу.</p>
18	Написание письма другу (подруге).	1	14.05		<p>Писать письмо другу, подруге по плану.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Оценивать свои результаты.</p> <p>Записывать предложения, чтобы получилось письмо другу.</p>
19	Работа над деформированным текстом В. Степанова "Зайчонок"	1	17.05		<p>Составлять рассказ из частей текста.</p> <p>Определять тему и главную мысль текста.</p> <p>Определять тип текста.</p> <p>Определять количество частей в тексте.</p> <p>Записывать текст по частям.</p>
20	Подготовка к изложению по отрывку из газеты "Комсомольская правда"	1	20.05		<p>Определять тему и главную мысль текста.</p> <p>Подбирать названия к каждой части текста.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Делить текст на части.</p> <p>Составлять план текста.</p>

					<p>Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать рассказ.</p>
21	Итоговое изложение по отрывку из газеты "Комсомольская правда"	1	21.05		<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Писать изложение рассказа по плану.</p> <p>Проверять работу.</p>
22	Сочинение "На улице"	1	24.05		<p>Писать по картинке сочинение "На улице".</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять и составлять предложения по картинке, по опорным словам, речевым конструкциям.</p> <p>Рассказывать о своих наблюдениях на улице своего города (поселка).</p>
23	Повторение и обобщение изученного за год. Что узнали, чему научились.	1	27.05		<p>Отвечать на вопросы</p> <p>Отгадывать загадки, кроссворды, ребусы.</p> <p>Составлять предложения.</p> <p>Работать в парах, группах.</p> <p>Самостоятельно выполнять задания.</p> <p>Оценивать результат своей работы.</p>
24	Повторение и обобщение изученного за год. Что узнали, чему научились.	1	28.05		<p>Отвечать на вопросы</p> <p>Отгадывать загадки, кроссворды, ребусы.</p> <p>Составлять предложения.</p> <p>Работать в парах, группах.</p>

					Самостоятельно выполнять задания. Оценивать результат своей работы.
Итого: 102 часа					

Срок реализации 1 год (2023 - 2024 уч.год)

7. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ					
4 А² КЛАСС					
№ п/п	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Количество о часов	дата	
				по плану	по факту
1 четверть (26 часов)					
Введение (3ч)					
1 (1)	Работа с текстом «Мои летние каникулы».	Слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос	1ч	01.09	
2 (2)	Речь и ее значение в речевой практике человека.	Слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос	1ч	05.09	
3 (3)	Место и роль речи в общении между людьми.	Слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос	1ч	06.09	
4 (4)	Зависимость речи от речевой ситуации.	Слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос. Составлять диалог по ситуации.	1ч	07.09	
5 (5)	Смысловое чтение.	Слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос	1ч	08.09	
6 (6)	Работа с текстом.	Слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос	1ч	12.09	

<i>Речевая этика (15ч)</i>						
7	(7)	Творческое рассказывание с использованием фотографий.	Слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос	1ч	13.09	
8	(8)	Слова приветствия.	Знать слова приветствия. Использовать их в своей речи, при составлении диалогов.	1ч	14.09	
9	(9)	Слова приветствия.		1ч	15.09	
10	(10)	Слова прощания.	Знать слова прощания. Использовать их в своей речи, при составлении диалогов.	1ч	19.09	
11	(11)	Слова прощания.		1ч	20.09	
12	(12)	Слова благодарности.	Знать слова благодарности. Использовать их в своей речи, при составлении диалогов.	1ч	21.09	
13	(13)	Слова благодарности.		1ч	22.09	
14	(14)	Слова просьбы.	Знать слова просьбы. Использовать их в своей речи, при составлении диалогов.	1ч	26.09	
15	(15)	Слова просьбы.		1ч	27.09	
16	(16)	Слова, используемые при извинении и отказе.	Знать слова извинения и отказа. Использовать их в своей речи, при составлении диалогов.	1ч	28.09	
17	(17)	Слова, используемые при извинении и отказе.	Слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос	1ч	29.09	
18	(18)	Культура речи. Как поздравить с днём рождения.	Слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос	1ч	03.10	
19	(19)	Письмо другу.	Слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос	1ч	04.10	
20	(20)	<i>Контрольная работа по теме «Речевая этика».</i>	Выполнение контрольной работы (изложение).	1ч	05.10	
21	(21)	Работа над ошибками.	Анализ ошибок, выполнение работы над ошибками, тренировочные упражнения.	1ч	06.10	
22	(22)	Смысловое чтение.	Слушать вопрос, понимать его, отвечать	1ч	10.10	

			на поставленный вопрос			
23	(23)	Работа с текстом.	Слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос	1ч	11.10	
24	(24)	Составление рассказа «Кем я хочу стать».	Слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос	1ч	12.10	
25	(25)	Подготовка к изложению «Орёл».	Определение ведущего типа речи; составление плана текста; пересказ текста, написание изложения.	1ч	13.10	
26	(26)	Подробное изложение повествовательного текста «Орёл».		1ч	17.10	
27	(27)	Работа над ошибками.	Анализ ошибок, выполнение работы над ошибками, тренировочные упражнения.	1ч	18.10	
Текст (84ч)						
28	(28)	Текст. Текст, основная мысль, заголовок.	Чтение текста. Определение основной мысли текста. Оглавливание текста.	1ч	19.10	
29	(29)	Текст. Текст, основная мысль, заголовок.		1ч	20.10	
30	(30)	Построение (композиция) текста.	Знать строение текста. Строить собственный текст согласно композиции.	1ч	24.10	
31	(31)	Построение (композиция) текста.		1ч	25.10	
32	(32)	Связь между предложениями в тексте, частями текста.	Находить средства связи между предложениями в тексте. Использовать их в своей речи.	1ч	26.10	
33	(33)	Композиция. Работа с деформированным текстом.		1ч	27.10	
2 четверть (22 часа)						
34	(1)	Композиция. Работа с деформированным текстом.	Определение основной мысли, темы текста. Признаки текста. Деление текста на смысловые части, их оглавливание, составление плана текста-повествования под руководством учителя и самостоятельно.	1ч	07.11	
35	(2)	Смысловое чтение.		1ч	08.11	
36	(3)	Работа с текстом.		1ч	09.11	
37	(4)	Подготовка к изложению «Кто	Определение ведущего типа речи;	1ч	10.11	

		<i>хозяин».</i>	составление плана текста; пересказ			
38	(5)	<i>Подробное изложение повествовательного текста «Кто хозяин».</i>	текста, написание изложения	1ч	14.11	
39	(6)	<i>Работа над ошибками.</i>	Анализ ошибок, выполнение работы над ошибками, тренировочные упражнения.	1ч	15.11	
40	(7)	План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно).	Делить текст на части по смыслу. Озаглавливать части. Составлять план текста коллективно и самостоятельно.	1ч	16.11	
41	(8)	План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно).		1ч	17.11	
42	(9)	Структура текста-повествования.	Знать особенности текста-повествования. Находить их в конкретном тексте.	1ч	21.11	
43	(10)	Структура текста-повествования.		1ч	22.11	
44	(11)	Сочинение по сюжетным картинкам.	Составление плана текста, редактирование текста, работа в парах с последующей самопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	1ч	23.11	
45	(12)	Сочинение по сюжетным картинкам.		1ч	24.11	
46	(13)	Сочинение по сюжетным картинкам.		1ч	28.11	
47	(14)	Сочинение по сюжетным картинкам.		1ч	29.11	
48	(15)	Сочинение по сюжетным картинкам.		1ч	30.11	
49	(16)	Сочинение по сюжетным картинкам.		1ч	0-1.12	
50	(17)	Смысловое чтение.	Определение ведущего типа речи; составление плана текста; пересказ текста, написание изложения.	1ч	05.12	
51	(18)	Работа с текстом.	Определение ведущего типа речи; составление плана текста; пересказ текста, написание изложения.	1ч	06.12	
52	(19)	<i>Подготовка к изложению «Перед соловушкой стыдно».</i>	Определение ведущего типа речи; составление плана текста; пересказ	1ч 1ч	07.12	

53	(20)	<i>Подробное изложение повествовательного текста «Перед соловушкой стыдно».</i>	текста, написание изложения.		08.12	
54	(21)	<i>Работа над ошибками.</i>	Анализ ошибок, выполнение работы над ошибками, тренировочные упражнения.	1ч	12.12	
55	(22)	Структура текста-описания.	Знать особенности текста-описания. Находить их в конкретном тексте.	1ч	13.12	
56	(23)	Структура текста-описания.		1ч	14.12	
57	(24)	Подготовка к сочинению-описанию по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».	Составление плана текста, редактирование текста, работа в парах с последующей самопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	1ч	15.12	
58	(25)	Подготовка к сочинению-описанию по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».		1ч	19.12	
59	(26)	Подготовка к сочинению-описанию по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».		1ч	20.12	
60	(27)	<i>Контрольное изложение текста «Дикая яблонька».</i>	Выполнение контрольной работы (изложение).	1ч	21.12	
61	(28)	<i>Работа над ошибками.</i>	Анализ ошибок, выполнение работы над ошибками, тренировочные упражнения.	1ч	22.12	
62	(29)	Смысловое чтение.	Определение ведущего типа речи; составление плана текста; пересказ текста, написание изложения.	1ч	26.12	
63	(30)	Работа с текстом.	Определение ведущего типа речи; составление плана текста; пересказ текста, написание изложения.	1ч	27.12	
64	(31)	Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».	Определение ведущего типа речи; составление плана текста; пересказ текста, написание изложения.	1ч	28.12	

65	(32)	Подготовка к сочинению по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».	Определение ведущего типа речи; составление плана текста; пересказ текста, написание изложения.	1ч	29.12	
3 четверть (30 часов)						
66	(1)	Подготовка к сочинению по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Составлять небольшой текст по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов» под руководством учителя и записывать его. Оценивать результаты своей деятельности.	1ч	09.01	
67	(2)	Подготовка к сочинению по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».		1ч	10.01	
68	(3)	Сочинение по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».		1ч	11.01	
69	(4)	Смысловое чтение.			12.01	
70	(5)	Работа с текстом.			16.01	
71	(6)	Структура текста-рассуждения.	Знать структура текста-рассуждения. Находить части текста-рассуждения в конкретном тексте.		17.01	
72	(7)	Структура текста-рассуждения.		1ч	18.01	
73	(8)	Сочинение с элементами рассуждения.		1ч	19.01	
74	(9)	Сочинение с элементами рассуждения.	Составление плана текста, редактирование текста, работа в парах с последующей самопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	1ч	23.01	
75	(10)	Сочинение с элементами рассуждения.		1ч 1ч	24.01	
76	(11)	Составление плана к изложению (коллективно и самостоятельно).	Делить текст на части по смыслу. Озаглавливать части. Составлять план текста коллективно и самостоятельно.	1ч	25.01	
77	(12)	Смысловое чтение.		1ч	26.01	
78	(13)	Работа с текстом.		1ч	30.01	
79	(14)	<i>Подготовка к изложению «Кошкин выкормыш».</i>		1ч	31.01	

80	(15)	<i>Подробное повествовательного изложение текста «Кошкин выкорыши».</i>	Определение ведущего типа речи; составление плана текста; пересказ текста, написание изложения.	1ч	01.02	
81	(16)	<i>Работа над ошибками.</i>	Анализ ошибок, выполнение работы над ошибками, тренировочные упражнения.	1ч	02.02	
82	(17)	Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения (о случае из жизни).	Составление плана текста, редактирование текста, работа в парах с последующей самопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	1ч	06.02	
83	(18)	Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения (о случае из жизни).		1ч	07.02	
84	(19)	Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения (о случае из жизни).		1ч	08.02	
85	(20)	Смысловое чтение.	Определение ведущего типа речи; составление плана текста; пересказ текста, написание изложения.	1ч	09.02	
86	(21)	Работа с текстом.	Определение ведущего типа речи; составление плана текста; пересказ текста, написание изложения.	1ч	13.02	
87	(22)	Подготовка к сочинению по репродукции картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Составлять небольшой текст по репродукции картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь» под руководством учителя и записывать его. Оценивать результаты своей деятельности.	1ч	14.02	
88	(23)	Подготовка к сочинению по репродукции картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».		1ч	15.02	
89	(24)	Сочинение по репродукции картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».		1ч	16.02	
90	(25)	Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения		1ч	20.02	
			Составление плана текста, редактирование текста, работа в парах с			

	(об экскурсии).	последующей самопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок				
91 (26)	Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения (об экскурсии).		1ч	21.02		
92 (27)	Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения (об экскурсии).		1ч	22.02		
93 (28)	Подготовка к сочинению по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода».	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Составлять небольшой текст по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода» под руководством учителя и записывать его. Оценивать результаты своей деятельности.	1ч	27.02		
94 (29)	Подготовка к сочинению по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода».		1ч	28.02		
95 (30)	Подготовка к сочинению по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода».		1ч	29.02		
96 (31)	Подготовка к сочинению по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода».		1ч	01.03		
97 (32)	Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода».			05.03		
98 (33)	Составление плана к изложению (коллективно и самостоятельно).		Делить текст на части по смыслу. Озаглавливать части. Составлять план текста коллективно и самостоятельно.	1ч	06.03	
99 (34)	Работа над пересказом текста (по рассказам Л.Н.Толстого о жизни детей)		Составление развернутого и сжатого пересказа. Творческий пересказ текста с изменением лица, места, времени действия.	1ч	07.03	
100 (35)	Смысловое чтение.	Определение ведущего типа речи;	1ч	12.03		

		составление плана текста; пересказ текста, написание изложения.			
101	(36)	Работа с текстом.	Определение ведущего типа речи; составление плана текста; пересказ текста, написание изложения.	1ч	13.03
102	(37)	<i>Подготовка к изложению «Победитель».</i>	Определение ведущего типа речи; составление плана текста; пересказ текста, написание изложения.	1ч	14.03
103	(38)	<i>Контрольное изложение «Победитель»</i>		1ч	15.03
104	(39)	<i>Работа над ошибками.</i>	Анализ ошибок, выполнение работы над ошибками, тренировочные упражнения.	1ч	19.03
105	(40)	Подготовка к сочинению по репродукции картины И.И.Шишкина «Рожь».	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Составлять небольшой текст по репродукции картины И.И.Шишкина «Рожь» под руководством учителя и записывать его. Оценивать результаты своей деятельности.	1ч	20.03
106	(41)	Подготовка к сочинению по репродукции картины И.И.Шишкина «Рожь».		1ч	21.03
107	(42)	Сочинение по репродукции картины И.И.Шишкина «Рожь».		1ч	22.03
4 четверть (24 часа)					
108	(1)	Подготовка к сочинению по серии сюжетных рисунков.	Определение ведущего типа речи; составление плана текста; пересказ текста, написание изложения.	1ч	02.04
109	(2)	Подготовка к сочинению по серии сюжетных рисунков.	Участвовать в беседе по серии сюжетных рисунков. Писать сочинение по серии сюжетных картин.	1ч	03.04
110	(3)	Сочинение по серии сюжетных рисунков.		1ч	04.04
111	(4)	Составление текста по серии картинок.	Определение ведущего типа речи;	1ч	05.04

		составление плана текста; пересказ текста, написание изложения.			
112	(5)	Составление текста по серии картинок.	Определение ведущего типа речи; составление плана текста; пересказ текста, написание изложения.	1ч	09.04
113	(6)	Смысловое чтение.	Определение ведущего типа речи; составление плана текста; пересказ текста, написание изложения.	1ч	10.04
114	(7)	Работа с текстом.	Определение ведущего типа речи; составление плана текста; пересказ текста, написание изложения.	1ч	11.04
115	(8)	Как писать сжатое изложение?	Применять приёмы сжатия текста изложения.	1ч	12.04
116	(9)	Как писать сжатое изложение?		1ч	16.04
117	(10)	Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения (о наблюдениях).	Составление плана текста, редактирование текста, работа в парах с последующей самопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	1ч	17.04
118	(11)	Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения (о наблюдениях).		1ч	18.04
119	(12)	Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения (о наблюдениях).		1ч	19.04
120	(13)	Составление плана к изложению (коллективно и самостоятельно).	Делить текст на части по смыслу. Озаглавливать части. Составлять план текста коллективно и самостоятельно.	1ч	23.04
121	(14)	Работа с текстом.		1ч	24.04
122	(15)	<i>Подготовка к изложению «Северный олень».</i>	Определение ведущего типа речи; составление плана текста; пересказ текста, написание изложения.	1ч	25.04
123	(16)	<i>Подробное изложение</i>		1ч	26.04

		<i>повествовательного текста «Северный олень».</i>			
124	(17)	<i>Работа над ошибками.</i>	Анализ ошибок, выполнение работы над ошибками, тренировочные упражнения.	1ч	02.05
125	(18)	Телефонный разговор. Как разговаривать по телефону.	Определение ведущего типа речи; составление плана текста; пересказ текста, написание изложения.	1ч	03.05
126	(19)	Изобразительно-выразительные средства (эпитеты, сравнения, олицетворения), глаголы-синонимы, прилагательные-синонимы, существительные-синонимы и др.	Находить в тексте изобразительно-выразительные средства. Использовать в своей речи изобразительно-выразительные средства.	1ч	07.05
127	(20)	Изобразительно-выразительные средства (эпитеты, сравнения, олицетворения), глаголы-синонимы, прилагательные-синонимы, существительные-синонимы и др.		1ч	08.05
128	(21)	Изобразительно-выразительные средства (эпитеты, сравнения, олицетворения), глаголы-синонимы, прилагательные-синонимы, существительные-синонимы и др.		1ч	14.05
129	(22)	Работа с текстом.	Определение ведущего типа речи; составление плана текста; пересказ текста, написание изложения.		15.05
130	(23)	<i>Контрольная работа по теме «Работа с текстом».</i>	Выполнение контрольной работы	1ч	16.05
131	(24)	<i>Работа над ошибками.</i>	Анализ ошибок, выполнение работы над ошибками, тренировочные упражнения.	1ч	17.05
132	(25)	Смысловое чтение.	Определение ведущего типа речи;	1ч	21.05

		составление плана текста; пересказ текста, написание изложения.			
133	(26)	Урок-расследование. Язык и речь. Текст, типы текстов.	Определить типы текстов.	1ч	22.05
134	(27)	Урок-расследование. Язык и речь. Текст, типы текстов.		1ч	23.05
135	(28)	Урок-расследование. Язык и речь. Текст, типы текстов.		1ч	24.05
136	(29)	Урок-расследование. Язык и речь. Текст, типы текстов.		1ч	28.05

Сроки реализации программы 2023-2024 учебный год

Приложение 1.

Критерии оценивания работ по РАЗВИТИЮ РЕЧИ

Отметки за устные работы по развитию речи

«5» ставится ученику, если он:

- отвечает устно на вопросы по содержанию прочитанного;
- может устно составить и правильно проговорить предложение, с законченной мыслью опираясь на картинку и слова для справок.

«4» ставится ученику, если он:

- допускает неточности в устных ответах на вопросы по содержанию, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает 1-2 смысловые ошибки при устном составлении предложения, опираясь на картинку и слова для справок.

«3» ставится ученику, если он:

- отвечает устно на вопросы по содержанию прочитанного с помощью учителя;
- устно описывает словами картинку, не составляет предложение.
- допускает 3-4 смысловые ошибки при устном составлении и произношении предложения, опираясь на картинку и слова для справок.

«2» ставится ученику, если он:

- не может составить устно правильное построенное предложение, с законченной мыслью, опираясь на картинку, не пользуется словами для справок, не принимает помощь учителя или не справился с выполнением задания.

«1» - не выставляется.

Оценка изложений и сочинений

Основными формами проверки речевого развития обучающихся являются изложения и сочинения. Это комплексные работы, с помощью которых проверяются различные стороны языковой и речевой подготовки обучающихся:

- коммуникативные умения, т. е. умения раскрыть тему высказывания, передать основную мысль, изложить материал последовательно и связно, найти для него соответствующую композиционную и языковую форму;
- языковые навыки или соблюдение в речи норм литературного языка;
- навыки правописания – орфографические и пунктуационные.

Любое **сочинение и изложение оценивается одной отметкой за сумму баллов**. Ввиду ограниченных возможностей обучающихся с нарушенным слухом выработаны следующие требования к объему исходных текстов для изложений.

Нормы оценивания сочинений и изложений

	Баллы за содержание сочинения и изложения	Баллы
--	--	--------------

К1	- отвечает письменно на вопросы по содержанию прочитанного; может составить и правильно записать предложение, с законченной мыслью опираясь на картинку и слова для справок.	5
	- допускает неточности в письменных ответах на вопросы по содержанию, но исправляет их самостоятельно; допускает 1-2 смысловые ошибки при записи предложения, опираясь на картинку и слова для справок.	4
	- допускает неточности в письменных ответах на вопросы по содержанию, но исправляет их с незначительной помощью учителя; допускает 1-2 смысловые ошибки при записи предложения, опираясь на картинку и слова для справок.	3
	- отвечает письменно на вопросы по содержанию прочитанного с помощью учителя; описывает словами письменно картинку, составляет предложение с помощью учителя; допускает 3-4 смысловые ошибки при составлении и написании предложения, опираясь на картинку и слова для справок.	2
	- отвечает письменно на вопросы по содержанию прочитанного с помощью учителя; описывает словами письменно картинку, не составляет предложение; допускает 3-4 смысловые ошибки при составлении и написании предложения, опираясь на картинку и слова для справок.	1
	- не может составить письменно правильное построенное предложение, с законченной мыслью, опираясь на картинку, не пользуется словами для справок, не принимает помощь учителя или не справился с заданием.	0

К2	<i>Баллы за грамматику в сочинении и изложении</i>	
	За правильно выполненную работу, допускается 2 исправления, работа написана аккуратно.	5
	За правильно выполненную работу, допускается 2 исправления, допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии, работа написана неаккуратно.	4
	Если в работе допущены 1-2 орфографические ошибки, допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.	3
	Если в работе допущены 3- 4 орфографические ошибки, допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.	2
	Если в работе допущены 5 -6 ошибок. Работа написана небрежно.	1
	Если в работе допущены более 6 ошибок, работа написана неразборчиво, что затрудняет проверку работы, не выполнено грамматическое задание или не приступил к выполнению грамматического задания; обучающийся полностью не справился с заданием.	0
	Максимальное количество баллов за сочинение и изложение по критериям К1–К2	10

Отметка за изложение и сочинение	«5»	«4»	«3»	«2»
Количество набранных баллов	10-8 баллов	7-5 баллов	4 балла и менее	Не справился с работой